

Secuencia didáctica de Historia de México I

1. Datos generales

Nombre	Secuencia didáctica colegiada		
Asignatura	Historia de México I	Total de horas programada	48 horas
Semestre	Tercero	Campo disciplinar	Ciencias Sociales

2. Desarrollo de bloque I

Nombre del bloque	La Historia como constructora de la identidad y su carácter científico	Horas asignadas por bloque	4 horas
Propósito del bloque	Establece a la Historia como un proceso generador de su propia identidad que mediante el carácter científico de la misma, le permite reflexionar sobre la diversidad de posturas en la interpretación y estudio de los fenómenos históricos de acuerdo a las características e impacto que genera en su entorno, favoreciendo su propio pensamiento crítico		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.4	Estructura ideas y argumentos de manera clara, clara, coherente y sintética	CBCS 1	Identifica el conocimiento social como una construcción en constante transformación
CG10.2	Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio	CBCS 2	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente
CG 10.3	Asume el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	CBCS 3	Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado
		CBCS10	Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados, dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad			Eje transversal
	Biología		Social
	Física		
			Tema del Eje transversal
			Hechos históricos relevantes en la comunidad

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
		1 y 2	1	2		

Secuencia didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
G 6.4	CDBCS 1	Asocia la importancia de la Historia como un medio para concebirse como sujeto histórico, contribuyendo a la generación de su identidad propia y nacional, así como su participación en la construcción de la interpretación de su contexto, mostrándose tolerante ante la diversidad.	<p>Aplica cuestionario en torno a la definición de Historia.</p> <p>El docente explica la definición de la historia.</p>	<p>Los alumnos conformados en equipo realizan:</p> <ul style="list-style-type: none"> Investigación documental de: <i>polisemia de la historia</i> Realizan un cuadro comparativo a partir de los conceptos: Polisemia de la historia, características, definición y ejemplo 	<p>En plenaria, construyen una definición del concepto historia a partir de la información investigada.</p> <p>Comparte con sus compañeros cuadro comparativo.</p>	Rúbrica para evaluar cuadro comparativo.

SESIÓN 2						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 10.2	CDBCS 3.	Establece la importancia del carácter científico de la historia para la interpretación, explicación y análisis de los hechos del pasado vinculándolos a su presente, que le permita reconocer la diversidad de su contexto.	El docente: A través de lluvia de ideas pregunta a sus alumnos sobre conceptos y categorías de la historia.	El docente explica los conceptos y categorías de la historia por medio de diapositivas. El docente solicita a los alumnos: Relatar un día de su vida y de igual manera con la ayuda de un periódico distinguirán las categorías de la historia en los dos relatos.	Los alumnos realizan un cuadro comparativo de las categorías de la Historia.	Rúbrica para cuadro comparativo.

Fuentes de consulta	<p>Cuchi Espada, V.M. (2017). Historia de México I. México. Gafra editores.</p> <p>Escalante Gonzalbo, Pablo, et.al. (2013). Nueva Historia Mínima de México. 10ª. reimpresión. México, D.F. Colegio de México.</p> <p>Flores Cano, E. (2012). Función Social de la Historia. México. Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Flores Rangel, Juan José. (2010). Historia de México I. México, Ed. Cengage.</p> <p>Ruiz, Arteaga. (2018). Historia de México. Editorial KSE klik. soluciones. Educativas.</p> <p>Silvia Ortiz, Luz María. (2010). Historia de México I. México, Ed. St.</p>
Recursos	Pizarrón, plumones, proyector, computadora, hojas blancas, bolígrafos y libros.

3. Desarrollo de bloque II

Nombre del bloque	El poblamiento de América y las Culturas Prehispánicas	Horas asignadas por bloque	12 horas
Propósito del bloque	Explica la existencia de diversas teorías sobre el poblamiento de América, y analiza las características de los pueblos prehispánicos así como su contribución a la pluralidad cultural del país, reconociendo que la diversidad tiene lugar en un espacio libre de toda discriminación		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 2.2	Experimenta el arte como un hecho histórico compartido que permite la comunicación entre individuos y culturas en el tiempo y el espacio, a la vez que desarrolla un sentido de identidad	CBCS 1	Identifica el conocimiento social como una construcción en constante transformación
CG 6.4	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética	CBCS 2	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente
CG 10.1	Reconoce que la diversidad tiene lugar en un espacio democrático de igualdad de dignidad y derechos de todas las personas, y rechaza toda forma de discriminación	CBCS 4	Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen
		CBCS10	Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados, dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad		Eje transversal	Tema del Eje transversal
	Biología I	Social Ambiental Salud Habilidades lectoras	Plantas medicinales de origen ancestral
Literatura I			

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
		1 y 2	1 y 2	2 y 3		

Secuencia didáctica.

SESIÓN 1						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 2.2	CDBCS 1 CDBCS 2	Explica cómo el proceso de población de América propició tanto la modificación del entorno como las diferencias culturales prevalecientes en su contexto, para reconocer el origen de la diversidad favoreciendo un ambiente de respeto y apertura a los diferentes puntos de vista.	Con ayuda de lluvia de ideas plantea la pregunta ¿Cómo se pobló el continente americano?.	Los alumnos realizan una investigación documental sobre las teorías del poblamiento de América, identificando los autores de cada teoría y propuestas teóricas.	Realizan un mapa mental sobre las teorías del poblamiento de América.	Rúbrica para evaluar mapa mental.

SESIÓN 2						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG6.4	CBCS 4	Relaciona cómo las características de las áreas geográficas-culturales determinaron el desarrollo de los pueblos originarios, identificando aquellas aún presentes que le permitan reflexionar sobre la diversidad cultural de su contexto.	Para conocer la diversidad étnica de México ver en Youtube el video "Ventana a mi comunidad" y después contestar el cuestionario.	Los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> • Leen "La etapa lítica y el protoneolítico" y realizan cuadro sinóptico. • Ilustrar tres características de la etapa Arqueolítica y tres del Cenolítico superior. 	Los alumnos en plenaria exponen cuestionario e ilustración y mencionan sus características.	Cuestionario resuelto. Rúbrica para cuadro sinóptico. Lista de cotejo para la ilustración.

SESIÓN 3						Tiempo asignado 8 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
C.G.10 C.G. 10.1	CBCS 4 CBCS10	Relaciona cómo las características de las áreas geográficas-culturales determinaron el desarrollo de los pueblos originarios, identificando	El docente realiza una serie de preguntas acerca de los pueblos originarios en México.	Los alumnos realizan una investigación documental sobre las áreas geográficas de México y marcarán en un mapa de la República Mexicana las áreas	Los alumnos relacionan los conceptos de Horizontes culturales con su definición. Los alumnos al terminar la	Lista de cotejo para el mapa de la República Mexicana. Rúbrica para cuadro comparativo.

	<p>aquellas aún presentes que le permitan reflexionar sobre la diversidad cultural de su contexto.</p> <p>Explica cómo las características de los horizontes culturales generaron diversas cosmovisiones, reconociendo su influencia y prevalencia en su comunidad aceptando como éstas están presentes en su persona y respetando otras.</p>		<p>geográficas de diferentes colores.</p> <p>El docente explica sobre los horizontes culturales de Mesoamérica en diapositivas, donde los alumnos realizan un cuadro comparativo.</p> <p>Los alumnos realizan una investigación sobre las principales características de las sociedades del México antiguo; Trincheras, Hohokam, Paquimé, Apachería, Olmecas, Zapotecas, Mayas, Ixtlán del Río, Toltecas, Huastecos, Mixtecas, Totonacas, Purépechas y Mexicas.</p> <p>En plenaria expondrán las características de cada uno.</p>	<p>plenaria de cada sociedad antigua redactan un informe de una cuartilla.</p> <p>El docente realiza una retroalimentación de los temas vistos.</p> <p>Los alumnos realizan un periódico mural donde exponen los elementos de una cultura prehispánica que siga presente en nuestra actualidad.</p> <p>Examen escrito.</p>	<p>Lista de cotejo para la relación de concepto.</p> <p>Lista de cotejo para informe.</p> <p>Guía de observación para el periódico mural.</p>
--	---	--	---	--	---

Fuentes de consulta	<p>Cuchi Espada, V.M. (2017). Historia de México I. México. Gafra editores.</p> <p>Escalante Gonzalbo, Pablo, et.al. (2013). Nueva Historia Mínima de México. 10a. reimpresión. México, D.F. Colegio de México.</p> <p>Flores Cano, E. (2012). Función Social de la Historia. México. Fondo de Cultura Económica.</p>
----------------------------	---

	Flores Rangel, Juan José. (2010). Historia de México 1. México, Ed. Cengage. Ruiz, Arteaga. (2018). Historia de México. Editorial KSE klik. soluciones. Educativas. Silvia Ortiz, Luz María. (2010). Historia de México 1. México, Ed. St.
Recursos	Pizarrón, plumones, proyector, computadora, hojas blancas, bolígrafos y libros.

4. Desarrollo de bloque III

Nombre del bloque	La llegada europea a América y el proceso de conquista	Horas asignadas por bloque	9 horas
Propósito del bloque	Argumenta los factores tanto europeos como mesoamericanos que contribuyeron a la conquista de las culturas prehispánicas, analizando el impacto que estas tuvieron para la construcción del carácter pluricultural del México actual, favoreciendo la tolerancia a la diversidad de su contexto		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.3	Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta	CDBCS 2	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente
CG 6.4	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética	CDBCS 3	Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado
CG 10.3	Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional	CDBCS 5	Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad		Eje transversal	Tema del Eje transversal
	Biología I	Social	Las raíces de nuestro mestizaje
	Literatura I	Ambiental	
	Salud Habilidades lectoras		

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
		1 y 2	1, 2 y 3	1		

Secuencia didáctica.

SESIÓN 1						Tiempo asignado 3 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.3	CDBCS 2 CDBCS 3	Explica cómo el colonialismo europeo del siglo XV favoreció el descubrimiento de América reconociendo como algunos de sus elementos siguen vigentes en su realidad, promoviendo su pensamiento crítico integrando nuevos puntos de vista.	El docente realiza preguntas sobre las causas que propiciaron la llegada europea a América, se realiza un mapa de sol con la lluvia de ideas. En equipos de trabajo realizan una investigación sobre los antecedentes del descubrimiento de América.	El docente explica las causas que propiciaron la llegada europea a América en el siglo XV, con previa lectura de los alumnos. En equipo los alumnos investigan la biografía de Cristóbal Colón, y realizan una dramatización. En un mapa mundi plasman los viajes de exploración de Cristóbal Colón a América.	El docente realiza una plenaria sobre los temas vistos. Se solicita a los alumnos que elaboren un breve comentario sobre la importancia del progreso científico en la historia del descubrimiento de América.	Rúbrica para la dramatización. Lista de cotejo para el mapamundi.

SESIÓN 2						Tiempo asignado 3 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG6.4	CBCS 3 CBCS 5	Argumenta como los viajes de exploración contribuyeron a la expansión territorial española y la apropiación de recursos, comparando sus consecuencias con la situación actual de su comunidad, promoviendo un pensamiento crítico ante las acciones humanas de impacto social y ambiental.	Los alumnos leen "Los viajes de exploración a América y su impacto en ambos continentes", y realizan un organizador gráfico: Mapa mental.	En equipos los alumnos investigan sobre los personajes que realizaron las primeras expediciones al territorio que hoy ocupa México, y elaboran una maqueta que represente esta etapa.	El docente realiza una plenaria para ampliar la información investigada. En equipos los alumnos exponen su maqueta.	Rúbrica para evaluar mapa mental. Lista de cotejo para evaluar maqueta. Rúbrica para la exposición.

SESIÓN 3						Tiempo asignado 3 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
C.G. 10.3	CBCS 5	Relaciona los factores que contribuyeron a la culminación de la	El docente presenta imágenes del proceso de	Los alumnos: <ul style="list-style-type: none"> Investigan sobre la conquista de Tenochtitlán y la 	Elaboran un periódico mural sobre las	Guía de observación para periódico mural.

		conquista material y espiritual con los rasgos culturales (mestizaje, sincretismo y transculturación), presentes en su entorno identificando el impacto que estos generan en su realidad (la discriminación, la intolerancia, el rechazo a la identidad nacional, entre otros) que le permita reconocer sus prejuicios modificando sus puntos de vista en un marco de tolerancia y respeto.	conquista: características, motivos y ¿Cuál fue el proceso histórico que permitió el mestizaje?	conquista espiritual y material <ul style="list-style-type: none"> Realizan un reporte y lo exponen en el grupo 	repercusiones de la conquista: las consecuencias (influencia) de la evangelización en las festividades religiosas, el mestizaje. Examen escrito.	
--	--	---	---	--	---	--

Fuentes de consulta	<p>Cuchi Espada, V.M. (2017). Historia de México I. México. Gafra editores.</p> <p>Escalante Gonzalbo, Pablo, et.al. (2013). Nueva Historia Mínima de México. 10a. reimpresión. México, D.F. Colegio de México.</p> <p>Flores Cano, E. (2012). Función Social de la Historia. México. Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Flores Rangel, Juan José. (2010). Historia de México 1. México, Ed. Cengage.</p> <p>Ruiz, Arteaga. (2018). Historia de México. Editorial KSE klik. soluciones. Educativas.</p> <p>Silvia Ortiz, Luz María. (2010). Historia de México 1. México, Ed. St.</p> <p>Página electrónica: https://www.timetoast.com/timelines/linea-del-tiempo-de-historia-495d834d-73b2-422f-a248-097bec225058 (lectura "Los viajes de exploración a América y su impacto en ambos continentes")</p>
----------------------------	---

Recursos	Pizarrón, plumones, proyector, computadora, hojas blancas, bolígrafos y libros.
-----------------	---

5. Desarrollo de bloque IV

Nombre del bloque	El Colonialismo y el Virreinato de la Nueva España	Horas asignadas por bloque	12 horas
Propósito del bloque	Explica críticamente los diferentes aspectos de la Colonia que dieron forma a la sociedad virreinal y al surgimiento de diversas instituciones, reconociendo aquellas que han permanecido y que contribuyen en la construcción de la identidad nacional, considerando como ésta se encuentra en constante transformación		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.2	Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias	CDBCS 1	Identifica el conocimiento social como una construcción en constante transformación
CG 6.3	Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta	CDBCS 2	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente
CG 8.2	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva	CDBCS 3	Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado
		CDBCS 5	Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE				
Interdisciplinariedad	Informática	Eje transversal		Tema del Eje transversal
	Biología I	Social		Origen del diseño urbano, político, económico y social de la comunidad
	Literatura I	Ambiental		
	Física I	Salud		
	Habilidades lectoras			

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
		1, 2 y 3	1, 2 y 3	2		

Secuencia didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.2	CDBCS 1 CDBCS 2	Explica las consecuencias que el establecimiento de la Nueva España generó en la transformación de la realidad indígena para comprender los rasgos culturales que prevalecen en su entorno en un ambiente que favorezca el pensamiento crítico.	El docente proporciona a los alumnos un crucigrama de los temas vistos en el bloque 3, responden y se examina en el grupo.	<p>En plenaria el alumno expone su punto de vista sobre el encuentro de dos mundos (Europa y América), las repercusiones sociales y culturales que perduran hasta nuestros días; tomando como ejemplo su comunidad, región y país.</p> <p>El alumno elabora un ensayo sobre esta información.</p> <p>El docente realiza la proyección de un documental sobre el virreinato y solicita al alumno elabore un reporte escrito.</p>	Los alumnos exponen el ensayo y el informe realizado.	<p>Rúbrica para ensayo.</p> <p>Rúbrica para informe.</p>

SESIÓN 2						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG6.3	CBCS 3	Explica cómo el sincretismo, algunas instituciones y características de la Nueva España siguen presentes, reconociéndolas como parte de su vida cotidiana y valorando su contribución en la construcción de la identidad nacional.	De manera grupal investigan sobre la división del territorio nacional del siglo XVI, XVII y XVIII. Elaboran un rompecabezas que contenga la información documentada.	En equipos los alumnos investigan los siguientes temas del virreinato: <ul style="list-style-type: none"> • Organización política y social • División territorial • Formas de propiedad de la tierra • Actividades económicas • Funciones de la iglesia • Arte, cultura y educación El alumno investiga en la localidad en que vive sobre la presencia de manifestaciones virreinales (datos, imágenes fotográficas, etc.), y elabora un tríptico.	El docente explica por medio de un mapa mental el impacto del sincretismo religioso en la comunidad, destacando los elementos culturales que se practican en la actualidad.	Lista de cotejo para rompecabezas. Rúbrica para la exposición. Rúbrica para tríptico.

SESIÓN 3						Tiempo asignado 8 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
C.G.8.2	CBCS 5	Relaciona la aplicación de las reformas	El docente realiza una serie de preguntas	El docente explica en un mapa mental sobre las Reformas Borbónicas,	Los alumnos elaboran un ensayo sobre	Rúbrica para ensayo.

		Borbónicas con los procesos históricos que culminarían con el fin del periodo colonial identificando como algunas de estas ideas se mantienen vigentes impulsado un pensamiento crítico y reflexivo ante las acciones humanas de impacto político, social y económico.	sobre las Reformas Borbónicas para explorar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema.	solicitando la participación de los alumnos a través de una serie de preguntas. Los alumnos investigan sobre los cambios actuales y decadencia de las Reformas Borbónicas.	las reformas realizadas por la dinastía Borbónica y sus repercusiones .	
--	--	--	---	---	---	--

Fuentes de consulta	<p>Cuchi Espada, V.M. (2017). Historia de México I. México. Gafra editores.</p> <p>Escalante Gonzalbo, Pablo, et.al. (2013). Nueva Historia Mínima de México. 10a. reimpresión. México, D.F. Colegio de México.</p> <p>Flores Cano, E. (2012). Función Social de la Historia. México. Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Flores Rangel, Juan José. (2010). Historia de México 1. México, Ed. Cengage.</p> <p>Ruiz, Arteaga. (2018). Historia de México. Editorial KSE klik. soluciones. Educativas.</p> <p>Silvia Ortiz, Luz María. (2010). Historia de México 1. México, Ed. St.</p>
Recursos	Pizarrón, plumones, proyector, computadora, hojas blancas, bolígrafos y libros.

6. Desarrollo de bloque V

Nombre del bloque	El proceso de la Independencia de México	Horas asignadas por bloque	11 horas
Propósito del bloque	Explica el proceso de la Independencia de México, argumentando sus causas y consecuencias, valorando el carácter contradictorio del proceso de surgimiento de la nación, a través del diálogo como una forma de construcción del conocimiento		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 5.6	Utiliza las tecnologías de la información y comunicación para procesar e interpretar información	CDBCS 2	Sitúa hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo con relación al presente
CG 6.4	Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética	CDBCS 3	Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado
CG 8.2	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva	CDBCS 5	Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento
CG 9.1	Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos	CDBCS 9	Analiza las funciones de las instituciones del Estado mexicano y la manera que impactan su vida

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad	Literatura I	Eje transversal	Tema del Eje transversal
	Informática I	Social Ambiental Salud Habilidades lectoras	Origen de México como Estado – Nación

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
			1 y 2	1 y 2		

Secuencia didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado 6 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 5.6 CG 6.4	CDBCS2 CDBCS 3	Explica los múltiples factores que dieron origen a la Guerra de Independencia relacionándolos con las condiciones socio-culturales presentes en su comunidad demostrando conciencia social.	A través de una presentación digital, el docente expone a los alumnos las causas internas y externas que posibilitaron el inicio de la Guerra de Independencia.	El docente presenta un documental sobre las causas que dieron origen a la Guerra de Independencia. El alumno resuelve un cuestionario. Los alumnos realizan un cuadro comparativo: <ul style="list-style-type: none"> • Título: Guerra de Independencia • Causas • Hechos • Protagonistas • Repercusiones 	Los alumnos elaboran una síntesis sobre el impacto de la Guerra de Independencia en su configuración del sistema político actual. En plenaria se expone.	Rúbrica para cuadro comparativo. Lista de cotejo para síntesis.

SESIÓN 2						Tiempo asignado 5 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 8.2 CG 9.1	CDBCS 5 CDBCS 9	Argumenta la relación entre la	El docente presenta el documental	En equipos los alumnos:	En plenaria alumnos analizan	Rúbrica para ensayo

		<p>consumación de la Guerra de Independencia con la gestación del Estado-nación para comprender por qué México es una nación confrontada con ella misma, expresando sus ideas y mostrando respeto por las demás opiniones.</p>	<p>“México en tres tiempos. La rebelión del cura Hidalgo.”</p> <p>El alumno realiza un ensayo con los aspectos más importantes del documental:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿A qué se refería Hidalgo cuando en su grito exclama: mueran los gachupines? • ¿Qué consideras que fue determinante para que el lapso de un mes 50 000 hombres se unieran al movimiento que encabezara Hidalgo? • ¿Qué fue lo que distancio a Allende y a Abasolo del cura Hidalgo? 	<p>Investigan sobre las etapas de la Guerra de Independencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inicio • Organización • Resistencia • Consumación <p>Realizan un cuadro comparativo.</p>	<p>sobre la importancia de la Guerra de independencia de México y elaboran un breve ensayo donde mencionen si actualmente somos una nación independiente.</p> <p>Examen escrito.</p>	<p>Rúbrica para cuadro comparativo</p>
--	--	--	--	---	--	--

Fuentes de consulta

Cuchi Espada, V.M. (2017). Historia de México I. México. Gafra editores.
 Escalante Gonzalbo, Pablo, et.al. (2013). Nueva Historia Mínima de México. 10a. reimpresión.
 México, D.F. Colegio de México.

Recursos	<p>Flores Cano, E. (2012). Función Social de la Historia. México. Fondo de Cultura Económica.</p> <p>Flores Rangel, Juan José. (2010). Historia de México 1. México, Ed. Cengage.</p> <p>Ruiz, Arteaga. (2018). Historia de México. Editorial KSE klik. Soluciones. Educativas.</p> <p>Silvia Ortiz, Luz María. (2010). Historia de México 1. México, Ed. St. Pagina electrónica.</p> <p>www.youtube.com/watch?v=g7TJBf2-pUo</p>
	<p>Pizarrón, plumones, proyector, computadora, hojas blancas, bolígrafos y libros.</p>

VALIDACIÓN		
<p>Elabora: Ovilla Pérez María de los Ángeles. Plantel 236 Tuxtla Poniente Pérez Abarca Magín. Plantel 54 Nicolás Ruíz. Toalá Gutiérrez Uriel. Centro de EMSaD 245. Cacaté.</p>	<p>Fecha de entrega: Julio de 2019</p>	<p>Vo. Bo.:</p>

ANEXOS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Rúbrica para evaluar el ensayo

Nombre del alumno _____
 Nombre de la evidencia _____
 Semestre: _____ Grupo: _____

CRITERIOS	BUENO (3)	REGULAR (2)	DEFICIENTE (1)	PONDERACIÓN
Contenidos	Identifica los conceptos relevantes del tema	Identifica algunos conceptos del tema	No identifica conceptos	
Organización y secuencia lógica de las ideas	En la socialización captan y organizan la secuencia lógica de las ideas más relevantes de la Historia	En la socialización captan la secuencia lógica de algunas ideas relevantes de la Historia	En la socialización, las ideas carecen de secuencia lógica	
Claridad en su punto de vista	Establece con suma claridad su punto de vista acerca de los temas	Establece con claridad su punto de vista acerca de algunos de los temas abordados	No existe claridad ni da su punto de vista de los temas	
Estructuración de la información	Presenta una estructura organizada en los párrafos del ensayo con introducción, desarrollo y conclusión	Presenta una estructura organizada en los párrafos del ensayo con introducción y desarrollo sin conclusión	Presenta una estructura poco organizada	
Fuentes de información	Utiliza tres fuentes de información	Utiliza dos fuentes de información	No hace referencias a fuentes de información	
Ortografía	Presenta el trabajo sin errores ortográficos	Presenta cuatro errores ortográficos	Presenta más de cinco errores ortográficos	

Guía de observación para evaluar periódico mural

Nombre de la actividad:			Plantel:			
Semestre:			Grupo:			
HISTORIA DE MÉXICO I						
Total, de alumnos:			Fecha de aplicación:			
INDICADORES	No.	Características del producto a evaluar	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
			SI	NO	NA	
Participación	1	Sus argumentos son coherentes respecto del tema en cuestión				
	2	Establece un diálogo con sus compañeros para generar conclusiones				
	3	Refleja una lectura previa respecto al tema en cuestión				
	4	Demuestra una actitud de tolerancia y respeto hacia sus compañeros				
	5	Asume una postura crítica respecto a las teorías del poblamiento de América y su relación con la conservación de los vestigios de su comunidad				
		TOTAL				

Rúbrica para la evaluación de dramatización

INDICADORES	Muy Bien	Bien	Regular	Necesita mejorar
Consistencia (del guión)	Toda la información histórica es correcta y respeta el orden cronológico	La mayor parte de la información histórica es correcta y respeta el orden cronológico	Una parte importante de la información histórica es correcta y es confuso el orden cronológico	La mayor parte de la información histórica es incorrecta y no respeta el orden cronológico
Vocabulario	Todos los estudiantes utilizan un vocabulario amplio y acorde al tema	La mayoría de los estudiantes utilizan vocabulario propio de la época	Algunos de los estudiantes utilizan vocabulario propio de la época	Los estudiantes no utilizan vocabulario propio de la época
Personajes	Todos los alumnos representan fielmente los personajes elegidos acorde al contexto	La mayoría de los alumnos representan los personajes elegidos acorde al contexto	Algunos de los alumnos representan los personajes elegidos acorde al contexto	Los alumnos no representan los personajes elegidos acorde al contexto
Vestuario y escenografía	Los estudiantes usaron todos los elementos del vestuario y escenografía acorde con la época, demostrando creatividad	Los estudiantes usaron la mayoría de los elementos del vestuario y escenografía acorde con la época	Los estudiantes usaron algunos de los elementos del vestuario y escasamente la escenografía fue acorde con la época	Los estudiantes no usaron los elementos del vestuario y la escenografía no correspondió a la época
Participación	Todos los alumnos del grupo participaron activamente incluyendo roles "detrás del escenario"	La mayoría de los alumnos del grupo participó activamente incluyendo roles "detrás del escenario"	Pocos alumnos del grupo participaron activamente incluyendo roles "detrás del escenario"	Pocos alumnos participaron sólo en roles sobre el escenario

Rúbrica para evaluar el mapa mental

ASPECTOS A EVALUAR	EXCELENTE (5)	BUENO (3)	REGULAR (2)	MALO (1)
Conceptos fundamentales	Utiliza todos los conceptos fundamentales del tema que permiten la comprensión del mapa presentado	Utiliza la mayor parte de los conceptos fundamentales para comprender el mapa mental presentado	Utiliza solo parte de los conceptos fundamentales, dificultándose con ello la comprensión del mapa mental	Utiliza escasamente los conceptos fundamentales
Jerarquización	Ordena toda la información de forma jerárquica, partiendo de lo más general a lo más específico	Ordena la mayor parte de la información que posee de manera jerárquica	Ordena la parte de la información que posee de manera jerárquica	La información no lleva orden jerárquico
Imágenes	Ubica correctamente los conectores con las imágenes que representan ideas y conceptos	Ubica bien los conectores con las imágenes que representan ideas y conceptos	Ubica de manera regular los conectores con las imágenes que representan ideas y conceptos	No ubica bien los conectores con las imágenes
Uso de conectores	Utiliza las palabras conectivas o de enlace, haciendo comprensible el mapa mental	Utiliza algunas palabras conectivas o de enlace en el mapa mental	Casi no hay palabras conectivas o de enlace en el mapa	No utiliza palabras conectivas o de enlace
Ortografía	No hay errores de ortografía en el mapa mental	Hay dos errores de ortografía en el mapa mental	Existen tres errores de ortografía en el mapa mental	Hay más de cuatro errores de ortografía en el mapa mental
Tema	Los conceptos presentados e imágenes	Los conceptos presentados e imágenes	Los conceptos presentados e imágenes	Los conceptos presentados e imágenes son confusos
Total				

Rúbrica para evaluar cuadro sinóptico

Nombre de la actividad:		Plantel:		
Semestre:		Grupo:		
Historia de México I				
Total de alumnos:	Fecha de aplicación:			
Indicadores	Calificación / Porcentajes			
	Muy bueno (5)	Bueno (4)	Regular (3)	Necesita mejorar (2)
1. Presentación estructurada: Considera las categorías de la Historia, describe los actores, menciona la realidad y la división Describe los actores de la Historia				
2. Calidad del producto: <ul style="list-style-type: none"> • Datos de identificación • Limpieza, ortografía y redacción • La estructura del trabajo es la indicada • Entrega el producto puntualmente 				

Rúbrica para evaluar exposición

Aspecto por evaluar	Experto 3	Avanzado 2	Intermedio 1	Principiante 0
Presenta dominio del tema				
Expresa de manera clara, precisa y coherente las ideas				
Habilidad para trabajar en grupo				
Retoma aspectos relevantes del tema				
Utiliza recursos didácticos				

Rúbrica para evaluar cuadro comparativo

Nombre de la actividad:	Plantel:
Semestre:	Grupo:
Historia de México I	
Total de alumnos:	Fecha de aplicación:

Indicadores	Calificación / Porcentajes			
	Muy bueno (10)	Bueno (8)	Regular (7)	Necesita mejorar (6)
Presentación estructurada: Compara las aportaciones importantes de acuerdo a los temas que se le solicitó				
Expone frente al grupo la información del tema comparado en equipo				
Demuestra dominio del tema ante sus compañeros de grupo				
Asume una actitud crítica y participativa ante el grupo				
Calidad del producto: Presentan <ul style="list-style-type: none"> Datos de identificación Limpieza, ortografía y redacción 				
Referencia bibliográfica				
Entrega el producto puntualmente				

Lista de cotejo para mapa de la República Mexicana

Aspectos a evaluar	Si	No
Identifica las áreas culturales		
Describe las características de cada área cultural		
Comprende las diferencias entre las áreas culturales		
Ilustra el mapa y describe las diversas áreas geográficas		

Lista de cotejo para mapamundi

Aspectos a evaluar	Si	No
Identifica las rutas de los viajes de Cristóbal Colón		
Ubica las áreas geográficas exploradas		
Ubica el orden cronológico de cada viaje de exploración		
Presenta una simbología de cada viaje de exploración		

Lista de cotejo para maqueta

Aspectos para evaluar	Si	No
Presentación de trabajo creativo		
Presenta una organización clara y de fácil interpretación		
Ubica de manera temporal las expediciones		
La presentación es adecuada		
Cumple con la fecha de entrega		

Lista de cotejo para síntesis

Aspectos para evaluar	Si	No
Identifica el mensaje central del tema		
Redacta coherentemente la información		
Aplica los signos de puntuación		
Limpieza		
Emplea el uso de las TIC		
Cumple con la fecha de entrega		