

Secuencia Didáctica de Metodología de la Investigación

1. Datos generales

| | | | |
|-------------------|---------------------------------|----------------------------------|-------------------|
| Nombre | Secuencia didáctica colegiada | | |
| Asignatura | Metodología de la Investigación | Total de horas programada | 48 Horas |
| Semestre | Primero | Campo disciplinar | Ciencias Sociales |

2. Desarrollo de bloque I

| | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------------------|----|
| Nombre del bloque | Introducción a la Metodología de la Investigación | Horas asignadas por bloque | 15 |
| Propósito del bloque | Explica los elementos de la metodología de la investigación para valorar su importancia tanto en el desarrollo del conocimiento como en la solución de problemas de su comunidad | | |

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

| Claves | Genéricas | Claves | Disciplinares o profesionales básicas |
|--------|--|--------|--|
| CG4.1 | Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas | CDBCS1 | Identifica el conocimiento social y humanista como una construcción en constante transformación |
| | | CDBCS3 | Interpreta su realidad social a partir de los procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado |
| | | CDBCS7 | Evalúa las funciones de las leyes y su transformación en el tiempo |

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

| Interdisciplinariedad | Informática | Eje Transversal | Tema del Eje Transversal |
|-----------------------|-------------|------------------|--|
| | Química | Social | El conocimiento y aplicación del proceso de la investigación científica. |
| | Ética | Ambiental /Salud | El análisis de algunos componentes de la sociedad actual: participación |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|----------------------|--|
| | | | ciudadana, derechos humanos, desigualdad, desarrollo sustentable, medio ambiente. |
| Todas las asignaturas primer semestre | Taller de Lectura y Redacción I | Habilidades lectoras | El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje. |

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN

| Sesiones | Diagnóstica | Formativa | Sumativa | Autoevaluación | Coevaluación | Heteroevaluación |
|----------|-------------|-----------|----------|----------------|--------------|------------------|
| | 1 | 2/3/4 | 5 | 1 | 2/3 | 4/5 |

Secuencia Didáctica. (Desarrollo de actividades de enseñanza / aprendizaje y estrategias de evaluación)

| SESIÓN 1 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------|-----------|---|--|--|---|--|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.3 | CDBCS1 | Reconoce el papel de la investigación científica y sus conocimientos para identificar problemas sociales en su entorno. | El docente realiza el encuadre de la asignatura, considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Metodología de trabajo • Criterios de evaluación • Fuentes de información | El docente pide a los alumnos que resuelva la evaluación diagnóstica... 1.- El proceso mediante el cual se busca obtener conocimiento científico es: 2.- La mejor opción para analizar y comprender la humanidad y la naturaleza es: 3 ¿Cuál consideras que es la causa por la cual en México no hay más investigación científica?... | Los alumnos responden la evaluación diagnóstica. El docente retroalimenta los resultados de evaluación. Actividad extra-clase: El alumno deberá consultar en internet, los suplementos de ciencia y | Cuestionario resuelto. Participación. |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | tecnología que aparecen en los periódicos de circulación nacional (Excélsior, Milenio, La jornada, El universal, etc.) e imprimen un artículo. | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| SESIÓN 2 | | | | | | Tiempo asignado |
|----------|-----------|---|---|--|--|----------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.3 | CDBCS1 | Reconoce el papel de la investigación científica y sus conocimientos para identificar problemas sociales en su entorno. | Con la actividad que se le pidió los alumnos en plenaria socializan la investigación y rescatan los hallazgos relevantes. | El docente explica sobre los temas de ¿Qué es investigación?, despertará su curiosidad, la investigación científica, sus características y sus tipos. Pedir a los alumnos que consulten en internet la página Sistema Nacional de Investigadores y responder lo siguiente: ¿Cuál es su objetivo? ¿Cuáles son los beneficios para la sociedad? http://www.conacyt.gob.mx/sni/Paginas/default.aspx para que conozcan sobre la investigación en México y su evolución social. | En equipo, los alumnos identifican a su alrededor tres artefactos tecnológicos (televisor, teléfono celular, automóvil, computadora, internet, etc.) e investigan los conocimientos de la ciencia que hicieron posible su uso. En equipo, los alumnos deliberan acerca de los cambios que se han producido en | Análisis |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | la sociedad derivado de la invención del automóvil, televisor, computadora, teléfono celular, Internet, etc. | |
|--|--|--|--|--|--|--|

| SESIÓN 3 | | | | | | Tiempo asignado | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|------------------------|---|---|--|--|----------------------------|------------------------|---|--|---------|--|--|--|------|--|--|--|-----|--|--|--|------|--|--|--|-----|--|--|--|--------------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CG4.3 | CDBCS3 | Describe las formas de la construcción de conocimiento científico, su pertinencia y relevancia para la elaboración de diversas investigaciones utilizando diferentes métodos y modelos que permitan una posible solución de la problemática | El docente propicia una lluvia de ideas de los conocimientos previos del tema anterior. | El docente explica por medio de diapositivas los elementos, tipos y características del conocimiento. Se abordará las características de la metodología de la investigación, modelos y métodos de investigación, pidiéndoles a los alumnos que investiguen el tema. | Los alumnos investigan en diversas fuentes de internet algunas instituciones públicas que fomentan la investigación científica, realizan un cuadro. Los alumnos elaboran las conclusiones de la discusión y las leen en plenaria. <table border="1"> <thead> <tr> <th>Institución</th> <th>Orientación y objetivo</th> <th>Programas de fomento a la investigación científica.</th> <th>Programas de fomento a la divulgación científica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Conacyt</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>UNAM</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>IPN</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>IMTA</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>IMP</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> El alumno realiza un cuadro comparativo de los métodos | Institución | Orientación y objetivo | Programas de fomento a la investigación científica. | Programas de fomento a la divulgación científica | Conacyt | | | | UNAM | | | | IPN | | | | IMTA | | | | IMP | | | | Rúbrica de cuadro comparativo. |
| Institución | Orientación y objetivo | Programas de fomento a la investigación científica. | Programas de fomento a la divulgación científica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Conacyt | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNAM | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| IPN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| IMTA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| IMP | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|
| | | presentada en su contexto social. | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|--|--|

| SESIÓN 4 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------|-----------|---|--|--|---|-----------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.3 | CDBCS3 | Describe las formas de la construcción de conocimiento científico, su pertinencia y relevancia para la elaboración de diversas investigaciones utilizando diferentes métodos y modelos que permitan una posible solución de la problemática presentada en su contexto social. | El docente abordará el tema la utilidad y características de la investigación con una lectura previa de los alumnos. | <p>Los alumnos elaboran las conclusiones de la discusión y las leen en plenaria</p> <p>Se abordará las características de la metodología de la investigación, modelos y métodos de investigación, pidiéndoles a los alumnos que investiguen el tema.</p> | <p>El alumno realiza un cuadro comparativo de los métodos.</p> <p>Los alumnos realizan un recorrido dentro del plantel para diferenciar las características de ver y observar.</p> <p>El docente solicita a los alumnos que observen problemáticas relevantes que afecten su comunidad.</p> | Rúbrica cuadro comparativo. |

| SESIÓN 5 | | | | | | Tiempo asignado | | | | | |
|----------------------------|------------------|---|---|--|--|----------------------------|------------------|-----------------------|--------------------------|---------------|--|
| | | | | | | 3 Horas | | | | | |
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación | | | | | |
| CG4.3 | CDBCS3 CDBCS7 | Describe las formas de la construcción de conocimiento científico, su pertinencia y relevancia para la elaboración de diversas investigaciones utilizando diferentes métodos y modelos que permitan una posible solución de la problemática presentada en su contexto social. | El docente propicia una lluvia de ideas de las problemáticas de la comunidad. | El docente con base en lo visto en clases, pide a los alumnos que integren los puntos requeridos en la rúbrica de reporte escrito. | <p>En equipo de cuatro compañeros y a partir de los temas abordados, se plantea lo observado, el tipo de investigación conveniente para el problema planteado y el modelo de investigación adecuada.</p> <p>Argumenta las razones por las que eligió ese método de investigación para alcanzar el objetivo de su estudio.</p> <p>Se completa el cuadro:</p> <table border="1"> <tr><td>Planteamiento del problema</td></tr> <tr><td>Objetivo general</td></tr> <tr><td>Tipo de investigación</td></tr> <tr><td>Modelos de investigación</td></tr> <tr><td>Argumentación</td></tr> </table> <p>El docente aplica la prueba departamental.</p> | Planteamiento del problema | Objetivo general | Tipo de investigación | Modelos de investigación | Argumentación | <p>Rúbrica de reporte escrito.</p> <p>Prueba departamental</p> |
| Planteamiento del problema | | | | | | | | | | | |
| Objetivo general | | | | | | | | | | | |
| Tipo de investigación | | | | | | | | | | | |
| Modelos de investigación | | | | | | | | | | | |
| Argumentación | | | | | | | | | | | |

3. Desarrollo de bloque II

| | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------------------|----|
| Nombre del bloque | Protocolo y diseño de la Metodología de la Investigación | Horas asignadas por bloque | 21 |
| Propósito del bloque | Desarrolla las fases que se establecen en la Metodología de la Investigación para diseñar un proyecto que le permita abordar problemáticas sociales de su contexto | | |

| COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE | | | |
|---|--|--------|--|
| Claves | Genéricas | Claves | Disciplinares o profesionales básicas |
| CG1.1 | Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades. | CDBCS4 | Valora las diferencias sociales, políticas, económicas, étnicas, culturales y de género y las desigualdades que inducen. |
| CG4.2 | Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. | CDBCS5 | Establece la relación entre dimensiones políticas, económicas, culturales y geográficas de un acontecimiento. |
| CG4.5 | Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. | | |
| CG5.1 | Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo. | | |
| CG5.4 | Construye hipótesis y diseña, aplica modelos para probar su validez. | | |
| CG6.1 | Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad. | | |
| CG6.2 | Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias. | | |
| CG8.1 | Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos. | | |
| CG8.2 | Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. | | |

| ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE | | | |
|---|---------------------------------|----------------------|---|
| Interdisciplinariedad | Informática | Eje Transversal | Tema del Eje Transversal |
| | Química | Social | La producción de conocimiento y aprendizajes mediante la investigación. |
| | Ética | Ambiental /Salud | El análisis de algunos componentes de la sociedad actual: participación ciudadana, derechos humanos, desigualdad, desarrollo sustentable, medio ambiente. |
| Todas las asignaturas primer semestre | Taller de Lectura y Redacción I | Habilidades lectoras | La Investigación para la atención de necesidades y la resolución de problemas. |

| MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN | | | | | | |
|---|-------------|-----------|----------|----------------|--------------|------------------|
| Sesiones | Diagnóstica | Formativa | Sumativa | Autoevaluación | Coevaluación | Heteroevaluación |
| | 1/2 | 3/4/5 | 6/7 | 1/2 | 3/4/5 | 6/7 |

Secuencia Didáctica.

| SESIÓN 1 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------------|-----------|--|--|--|---|--|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG1.1 CG4.2 | DBCS4 | Elige críticamente un fenómeno social al investigar relacionado con su entorno y reconoce la problemática del mismo, por lo que se establece un objetivo a lograr para plantear soluciones anticipadas del problema. | El docente realiza una lluvia de ideas con los temas tratados del bloque anterior como recordatorio. | <p>El alumno realiza comentarios y escucha con respeto a sus compañeros.</p> <p>El docente explica en el pizarrón las fases de la investigación de los temas: planteamiento del problema, objetivo de la investigación, e hipótesis.</p> <p>El alumno realiza una tabla donde redacta y delimita el problema social.</p> | <p>El alumno en equipo busca una hipótesis sobre una película o serie que le gusta y que haya tenido un final inconcluso y lo escribe.</p> <p>De igual manera escribe la hipótesis de su trabajo.</p> | <p>Borrador del trabajo.</p> <p>Hipótesis del trabajo.</p> |

| SESIÓN 2 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------------|-----------|--|--|--|--|---|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.2 CG4.5 | DBCS4 | Elige críticamente un fenómeno social para investigar, relacionado con su entorno y reconoce la problemática del | Se les menciona los temas a tratar en este bloque y los criterios que deberá contener el ensayo de la situación problemática | El alumno realiza un pre informe de su investigación y lo comparte en plenaria con sus compañeros con escucha atenta y respetuosa. | Los alumnos presentaran el borrador con los criterios que se les solicitó para su entrega posterior. | <p>Informe</p> <p>Rúbrica de reporte escrito.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | mismo, por lo que se establece un objetivo a lograr para plantear soluciones anticipadas. | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|

| SESIÓN 3 | | | | | | Tiempo asignado |
|----------------|------------|---|---|--|---|----------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.5 CG5.1 | CDBC S4 | Elige método, técnica e instrumentos de investigación para resolver la problemática detectada, que le permitan proponer alternativas de solución. | El docente pide a los alumnos que aporten ideas sobre cómo se diseña una metodología de investigación previa lectura extra clase. | El alumno a partir de un análisis personal expresa sus ideas en plenaria para aportar al listado que el docente realiza en el pizarrón con la finalidad de armar la metodología de la investigación. | Los alumnos diseñan la metodología que pretenden utilizar para su investigación que darán a conocer en plenaria para la siguiente sesión. | Participación. |

| SESIÓN 4 | | | | | | Tiempo asignado |
|----------------|------------|--|--|---|---|----------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG5.1 CG5.4 | CDBC S5 | Elige método, técnica e instrumentos de investigación para resolver la | Los alumnos presentan en plenaria el diseño de la metodología de investigación, recibiendo | El docente da a conocer como realizar un cronograma de trabajo, los aspectos a considerar, planteados en la delimitación. | El alumno realiza un cronograma para el proyecto, con las indicaciones a seguir para establecer los aspectos esenciales | Cronograma. |

| | | | | | | |
|--|--|---|--------------------------------|--|--|--|
| | | problemática detectada que le permitan proponer alternativas de solución. | retroalimentación del docente. | | que utilizó para delimitar el tema de investigación. | |
|--|--|---|--------------------------------|--|--|--|

| SESIÓN 5 | | | | | | Tiempo asignado |
|----------------|-----------|---|--|--|---|--|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG5.4 CG6.1 | CDBCS5 | Elige método, técnica e instrumentos de investigación para resolver la problemática detectada, que le permitan proponer alternativas de solución. | El docente explica sobre los métodos y técnicas de investigación con diapositivas. | El alumno realiza un ejemplo de cada método y técnica, al finalizar el tema. | Los alumnos socializan en el grupo cada uno de los ejemplos de las técnicas y métodos más utilizados en investigaciones científicas y los presenta en un cuadro descriptivo. El docente para abordar el tema de fichas, solicita a los alumnos que traigan fichas bibliográficas, libros, revistas, periódicos y páginas electrónicas para consulta. | Lista de cotejo cuadro descriptivo. |

| SESIÓN 6 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------------|------------|--|---|--|--|--------------------------------------|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG6.2 CG8.1 | CDBCS 5 | Selecciona las diversas teorías para elegir críticamente la que sustente su propuesta de solución e implementarla en su proyecto de investigación. | El docente explica detalladamente el tema: Estilo de referencia bibliográfica (APA), para citas; (si existe el recurso digital) se les enseña la aplicación desde la computadora. | El alumno trae consigo lo que se le pide y después de leer y escuchar la explicación los alumnos realizan ejercicios de fichas. El alumno realiza una tabla donde emplea cinco citas y sus referencias bibliográficas | Los alumnos presentan ante el grupo la tabla realizada para la realimentación de aciertos y errores en el proceso de elaboración El docente forma equipos de cuatro personas para la exposición del tema: construcción del marco teórico. | Fichas bibliográficas. Tabla. |

| SESIÓN 7 | | | | | | Tiempo asignado 3 Horas |
|----------------|------------|--|---|--|--|--|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG8.1 CG8.2 | CDBCS 5 | Selecciona las diversas teorías para elegir críticamente la que sustente su propuesta de solución e implementarla en su proyecto de investigación. | Los alumnos preparan su exposición por medio de diapositiva, pizarrón o papel bond. | Los alumnos exponen los aspectos sintetizados de lo que es un marco teórico. El docente les pide a los alumnos que realicen su protocolo de investigación sobre una problemática. | El alumno llena el formato de protocolo de investigación. El docente basado en el protocolo ayuda a los alumnos a realizar su ensayo. El alumno realiza su ensayo de acuerdo a la situación problemática. Examen departamental. | Rúbrica ensayo. Examen departamental. |

4. Desarrollo de bloque III

| | | | |
|--|---|-----------------------------------|--|
| Nombre del bloque | Análisis de resultados y conclusiones del proyecto de investigación | Horas asignadas por bloque | 12 |
| Propósito del bloque | Argumenta las propuestas planteadas en su proyecto de investigación, a través de los resultados obtenidos, para proponer soluciones a situaciones actuales de su entorno. | | |
| COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE | | | |
| Claves | Genéricas | Claves | Disciplinares o profesionales básicas |
| CG1.4 | Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones. | CDBCS3 | Interpreta su realidad social a partir de procesos históricos locales, nacionales e internacionales que la han configurado. |
| CG4.1 | Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas. | CDBCS10 | Valora distintas prácticas sociales mediante el reconocimiento de sus significados, dentro de un sistema cultural, con una actitud de respeto. |
| CG4.5 | Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información y expresar ideas. | | |
| CG5.5 | Sintetiza evidencias obtenidas mediante la experimentación para producir conclusiones y formular nuevas preguntas. | | |
| CG6.3 | Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta. | | |
| CG8.3 | Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. | | |
| CG9.5 | Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado. | | |

| ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE | | | |
|---|---------------------------------|----------------------|---|
| Interdisciplinariedad | Informática | Eje Transversal | Tema del Eje Transversal |
| | Química | Social | El estudio de fenómenos y problemas sociales contemporáneos. |
| | Ética | Ambiental /Salud | El análisis de algunos componentes de la sociedad actual: participación ciudadana, derechos humanos, desigualdad, desarrollo sustentable, medio ambiente. |
| Todas las asignaturas primer semestre | Taller de Lectura y Redacción I | Habilidades lectoras | El conocimiento y aplicación del proceso de la investigación científica. |

| MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN | | | | | | |
|---|-------------|-----------|----------|----------------|--------------|------------------|
| Sesiones | Diagnóstica | Formativa | Sumativa | Autoevaluación | Coevaluación | Heteroevaluación |
| | 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |

Secuencia Didáctica

| SESIÓN 1 | | | | | | Tiempo asignado 4 Horas |
|----------------|-----------|--|--|--|--|--|
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG1.4 CG4.1 | CDBCS3 | Presenta los resultados obtenidos en su proyecto de investigación, argumentando las propuestas planteadas en el mismo. | El docente revisa con los alumnos los sesgos cognitivos y cómo puede afectar en los resultados de investigación. | Los alumnos anotaran en su cuaderno los sesgos cognitivos. El docente da conocer los puntos que debe de llevar un reporte de investigación. | Los alumnos entregan un borrador de su reporte de investigación. | Apuntes. Rúbrica de reporte escrito para el Reporte de investigación en borrador. |

| SESIÓN 2 | | | | | | Tiempo asignado |
|----------------|-----------|--|---|--|--|---|
| | | | | | | 4 Horas |
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG4.5 CG5.5 | CDBCS3 | Presenta los resultados obtenidos en su proyecto de investigación, argumentando las propuestas planteadas en el mismo. | El docente explica sobre el procesamiento de la información, análisis de resultados y conclusiones. | El alumno responderá unas preguntas que le ayudarán a analizar los resultados obtenidos en la investigación que realizó por equipo. El docente les pide a los alumnos un organizador grafico donde describa los pasos para procesar la información de la investigación. | El alumno realiza un organizador gráfico donde procesa los resultados de su investigación para exponerlos en plenaria. | Apuntes de sesgos. Cuestionario. Rúbrica para el organizador gráfico. |

| SESIÓN 3 | | | | | | Tiempo asignado |
|-------------------------|-----------|---|--|---|---|--|
| | | | | | | 4 Horas |
| Clave CG | Clave CDB | Aprendizajes esperados | Actividades de apertura | Actividades de desarrollo | Actividades de cierre | Instrumentos de evaluación |
| CG6.3 CG8.3 CG9.5 | CDBCS10 | Explica su proyecto, reconoce que la metodología empleada es viable para la solución de la situación investigada y puede ser aplicada en todos los fenómenos presentes de su entorno. | El docente, basado en el reporte de investigación le pide a los alumnos que expongan los resultados de la investigación. | Los alumnos, en equipo organizan la exposición de resultados con una calendarización de las investigaciones más destacadas con la finalidad de darlas a conocer a la comunidad escolar. | Los alumnos realizan la exposición en plenaria para su coevaluación y heteroevaluación. | Rúbrica de reporte escrito para reporte de investigación. Rúbrica de exposición oral para: Exposición de resultados. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| <p>Fuentes de consulta</p> | <p>Básica: Florencia de la Campa, Shirley. (2018). <i>Metodología de la Investigación</i>. México. Editorial Book Mart. Gómez Nava Chapa, Leonardo. (2017). <i>Metodología de la Investigación</i>. México Editorial MX.</p> <p>Complementaria: Hernández, R. (2014) <i>Metodología de la investigación para el bachillerato</i>. México. Mc Graw-Hill interamericana.</p> <p>Electrónica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.conacyt.gob.mx/sni/Paginas/default.aspx • https://www.vix.com/es/btg/curiosidades/3988/los-10-descubrimientos-mas-importantes-de-los-ultimos-50-anos • http://www.eclac.org/publicaciones • http://www.fisterra.com/formacion/metodologia-investigacion/ • http://www.unmsm.edu.pe/educacion/postgrado/descargas/metodologia.pdf • https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf |
| <p>Recursos</p> | <p>Ponderación de evaluación, cañón, guía de actividades, Internet, rotafolio, revistas, periódicos, impresiones, copias, etc.</p> |

| VALIDACIÓN | | |
|--|---|------------------------|
| <p>Elabora: Dra. Martha Angélica Díaz Espinosa, Plantel 35 Tuxtla Norte</p> | <p>Fecha de entrega: Julio 2019</p> | <p>Vo. Bo.:</p> |

Anexo

Instrumentos de Evaluación

Rúbrica para evaluar cuadro comparativo

| Aspecto | 4 Excelente | 3 Muy bien | 2 Suficiente | 1 Deficiente |
|--|--|--|--|---|
| Establece los elementos y las características a comparar | Identifica todos los elementos de comparación. Las características elegidas son suficientes y pertinentes. | Incluye la mayoría de los elementos que deben ser comparados. Las características son suficientes para realizar una buena comparación. | Faltan algunos elementos esenciales para la comparación. Sin embargo, las características son mínimas. | No enuncia los elementos ni las características a comparar |
| Identifica las semejanzas y diferencias | Identifica de manera clara y precisa las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados. | Identifica la mayor parte de las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados. | Identifica varias de las semejanzas y diferencias entre los elementos comparados. | No identifica las semejanzas y diferencias de los elementos comparados. |
| Representación esquemática de la información | El organizador gráfico presenta los elementos centrales y sus relaciones en forma clara y precisa. | El organizador gráfico que construye representa los elementos con cierta claridad y precisión. | El organizador gráfico elaborado representa los elementos solicitados aunque no es del todo claro y preciso. | El organizador gráfico no representa esquemáticamente los elementos a los que hace alusión el tema. |
| Ortografía, gramática y presentación. | Sin errores ortográficos o gramaticales. | Existen errores ortográficos y gramaticales mínimos (menos de 3). | Varios errores ortográficos y gramaticales (más de 3 pero menos de 5). | Errores ortográficos y gramaticales múltiples (más de 5). |

Lista de cotejo para evaluar cuadro descriptivo

| Alumno: | | Fecha: | |
|---|--|------------------|----|
| Instrucciones: marque ✓ en Sí, si el estudiante muestra el criterio, marque ✓ en No, si el estudiante no muestra el criterio. | | | |
| Valor | Criterio | Si | No |
| 25 | Identifica adecuadamente los elementos a comparar | | |
| 25 | Incluye las características de cada elemento | | |
| 25 | Presenta afirmaciones donde se mencionan las semejanzas y diferencias más relevantes de los elementos comparados | | |
| 15 | Presenta la información organizada lógicamente | | |
| 10 | Presenta limpieza y cuidado de la ortografía | | |
| | | Puntos a obtener | |
| | | Total | |
| Observaciones: | | | |

| Escala de valor | Excelente | Bien | Regular | Insuficiente |
|-----------------|-----------|---------------------|--------------------|--------------|
| | 100 | ≥ 80 y < 100 | < 80 y ≥ 60 | ≤ 50 |

Lista de cotejo para evaluar exposición oral

| DIMENSIONES | INDICADORES | SI | NO | PUNTAJE |
|-----------------------------|--|----|----|---------|
| INICIO DE PRESENTACIÓN 2 | Capta la atención del grupo | | | |
| | La introducción aclara la temática | | | |
| DESARROLLO 5 | Fortalece sus argumentos con ejemplos adecuados al tema desarrollado | | | |
| | Tono de voz claro y audible | | | |
| | Fluidez verbal | | | |
| | Adecuado uso de material audiovisual | | | |
| | Se respetan los límites de tiempo establecidos | | | |
| CIERRE /DISCUSIÓN 3 | Generan preguntas y respuestas | | | |
| | Responden de manera clara | | | |
| | Atienden adecuadamente las preguntas | | | |

Rúbrica para evaluar ensayo / reporte escrito

| INDICADORES PARA TRABAJOS ESCRITOS | | | |
|------------------------------------|---|---|---|
| | Nivel 3 | Nivel 2 | Nivel 1 |
| Ideas y contenido | El escrito es claro, enfocado e interesante. Mantiene la atención del lector. El tema o historia central se enriquece con anécdotas y detalles relevantes. | El escrito es claro y enfocado; sin embargo, el resultado general puede no captar la atención. Hay un intento por sustentarlo, pero puede ser limitado, irreal, muy general o fuera de balance. | El escrito carece de una idea o propósito central. El lector se ve forzado a hacer inferencias basándose en detalles muy incompletos. |
| Organización | La organización resalta y focaliza la idea o tema central. El orden, la estructura o la presentación comprometen y mueven al lector a lo largo del texto. | El lector puede inferir lo que va a suceder en la historia, pero en general, la organización puede ser en algunos casos inefectiva o muy obvia. | La organización es casual y desarticulada. La escritura carece de dirección, con ideas, detalles o eventos que se encadenan unos con otros atropelladamente. |
| Voz | El escritor habla directamente al lector en forma directa, expresiva y que lo compromete con el relato. El escritor se involucra abiertamente con el texto y lo escribe para ser leído. | El escritor parece sincero, pero no está completamente involucrado en el tema. El resultado es ameno, aceptable y a veces directo, pero no compromete. | El escritor parece completamente indiferente, no involucrado o desapasionado. Como resultado, la escritura es plana, sin vida, rígida o mecánica. Y dependiendo del tema, resulta abiertamente técnica o incoherente. |
| Elección de palabras | Las palabras transmiten el mensaje propuesto en forma interesante, natural y precisa. La escritura es completa y rica, pero concisa. | El lenguaje es totalmente corriente, pero transmite el mensaje. Es funcional, aunque carece de efectividad. Frecuentemente, el escritor decide por comodidad o | El escritor hace esfuerzos con un vocabulario limitado, buscando a ciegas las palabras que transmitan el significado. Frecuentemente, el lenguaje es tan vago y abstracto o tan redundante y carente de |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>facilidad de manejo, producir una especie de "documento genérico", colmado de frases y palabras familiares.</p> | <p>detalles, que solamente el mensaje más amplio y general llega a la audiencia.</p> |
| <p>Fluidez en las oraciones</p> | <p>La escritura fluye fácilmente y tiene buen ritmo cuando se lee en voz alta. Las oraciones están bien construidas, son muy coherentes y la estructura variada hace que al leerlas sean expresivas y agradables.</p> | <p>Las oraciones tienden a ser más mecánicas que fluidas. El texto se desliza eficientemente durante la mayor parte del escrito, aunque puede carecer de ritmo o gracia, tendiendo a ser más ameno que musical. Ocasionalmente las construcciones inadecuadas hacen lenta la lectura.</p> | <p>El escrito es difícil de seguir o de leer en voz alta. Las oraciones tienden a estar cortadas, incompletas, inconexas, irregulares o muy toscas.</p> |
| <p>Convenciones</p> | <p>El escritor demuestra una buena comprensión de los estándares y convenciones de la escritura (por ejemplo: gramática, utilización de mayúsculas, puntuación, utilización adecuada del lenguaje, ortografía, construcción de párrafos, etc.) y los usa efectivamente para mejorar la facilidad de lectura. Los errores tienden a ser muy pocos y de menor importancia, al punto que el lector fácilmente puede pasarlos por alto, a menos que los busque específicamente.</p> | <p>Hay errores en las convenciones para escribir que si bien no son demasiados, perjudican la facilidad de lectura. Aun cuando los errores no bloquean el significado, tienden a distraer.</p> | <p>Hay numerosos y repetidos errores en la utilización adecuada del lenguaje, en la estructura de las oraciones, en la ortografía o la puntuación que distraen al lector y hacen el texto difícil de leer. De hecho, la gravedad y frecuencia de los errores tiende a ser tan notoria que el lector encontrará mucha dificultad para concentrarse en el mensaje y debe releerlo para entender.</p> |