

Secuencia didáctica de Biología II

1. Datos generales

Nombre	Secuencia didáctica colegiada		
Asignatura	Biología II	Total de horas programada	64 horas
Semestre	Cuarto	Campo disciplinar	Ciencias Experimentales

2. Desarrollo de bloque I

Nombre del bloque	Reproducción sexual y asexual	Horas asignadas por bloque	10 horas
Propósito del bloque	Explica los procesos de reproducción sexual y asexual de diversos organismos, favoreciendo el pensamiento crítico sobre la importancia de la preservación de las especies		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.1	Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad	CDBE 6	Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científicas
CG 8.1	Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos	CDBE 7	Hace explícitas las nociones científicas que sustentan los procesos para la solución de problemas cotidianos
CG 8.2	Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva		

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

	Matemáticas IV	Eje Transversal	Tema del Eje Transversal
Interdisciplinariedad	Física II	Ambiental Habilidades lectoras	El alcoholismo y drogadicción como factores que afectan la salud, el rendimiento académico y la permanencia escolar

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
	1	1,2,3,4	4	2	3	4

Secuencia didáctica

SESIÓN 1						Tiempo 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG 8.1 CG 8.2	CDBE7 CDBE6	Examina los tipos de reproducción de los organismos, reflexionando de manera crítica sobre la diversidad de su entorno.	Realiza el encuadre de la asignatura, considerando: <ul style="list-style-type: none"> • Metodología de trabajo • Criterios de evaluación • Fuentes de información El docente aplica una evaluación diagnóstica por medio de la elaboración de un collage.	Mediante lluvia de ideas el docente identifica los conocimientos previos de los estudiantes en cuanto al tema de reproducción. El docente escribe las ideas de los estudiantes en el pizarrón. Cada alumno anota las ideas principales en el cuaderno de apuntes.	El alumno resume en una cuartilla las aportaciones en la lluvia de ideas.	Rúbrica para evaluar collage. Lista de cotejo para apuntes en el cuaderno (Portafolio de evidencias). Rúbrica para evaluar resumen.

SESIÓN 2						Tiempo
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG 8.1 CG 8.2	CDBE7 CDBE 6	<p>Examina los tipos de reproducción de los organismos, reflexionando de manera crítica sobre la diversidad de su entorno.</p> <p>Analiza la reproducción sexual o asexual a través de algún organismo, favoreciendo el trabajo colaborativo, metódico y organizado en su entorno.</p>	<p>El docente realiza una lectura inductiva al tema donde el alumno analiza y reflexiona sobre la importancia de la reproducción.</p> <p>El estudiante se autoevalúa por medio de un cuestionario referente al tema.</p>	<p>Mediante una investigación bibliográfica los alumnos elaboran resumen de los términos reproducción asexual:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bipartición • Gemación • Esporulación • Vegetativa • Partenogénesis <p>El alumno desarrolla una actividad experimental donde observe los diferentes tipos de reproducción asexual.</p>	<p>Los estudiantes elaboran un cuadro comparativo sobre los tipos de reproducción asexual.</p> <p>El alumno elabora un reporte de la práctica.</p>	<p>Rubrica para evaluar cuestionario.</p> <p>Rúbrica para evaluar resumen.</p> <p>Rúbrica para evaluar reporte de actividad experimental.</p> <p>Rúbrica para evaluar cuadro comparativo.</p> <p>Examen escrito bajo criterio del docente.</p>

SESIÓN 3						Tiempo asignado 2 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG 8.1 CG 8.2	CDBE 7 CDBE 6	Discute la importancia de la reproducción como medio de preservación de las especies privilegiando el trabajo colaborativo para la construcción de nuevos conocimientos.	<p>El alumno realiza una investigación y participa en una lluvia de ideas para recuperar los conocimientos.</p> <p>Elaboran un mapa conceptual sobre reproducción sexual en animales, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fecundación ➤ Desarrollo embrionario: <ul style="list-style-type: none"> • Vivíparo • Ovíparo • Ovovivíparo 	<p>El docente apoyándose de material didáctico y audiovisual, explica la reproducción sexual y los tipos de desarrollo embrionario en animales.</p> <p>Los estudiantes realizan un álbum con imágenes de especies que tienen desarrollo embrionario: Vivíparo, ovíparo y ovovivíparo.</p>	<p>Alumnos, realizan investigación bibliográfica sobre ejemplos de especies animales, representando los diferentes tipos de reproducción sexual; el alumno elabora un informe escrito.</p> <p>Por medio de la socialización de la información, el grupo genera un cuadro comparativo.</p> <p>Finalizando con la coevaluación.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual.</p> <p>Rúbrica para evaluar álbum.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar Informe escrito.</p> <p>Rúbrica para evaluar cuadro comparativo.</p>

SESIÓN 4						Tiempo asignado
						3 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes Esperados	Actividades Apertura	Actividades de Desarrollo	Actividades de Cierre	Instrumentos de Evaluación
CG 6.1 CG 8.1 CG 8.2	CDBE 7 CDBE 6	Explica las estructuras reproductoras de las plantas, fomentando el trabajo colaborativo y participativo, para señalar su funcionamiento e impacto ambiental.	El docente explica por medio de esquemas la importancia de la reproducción sexual. El docente propicia la construcción de nuevos conocimientos sobre la reproducción sexual en plantas por medio de la observación directa en campo. Elaborando un reporte escrito de lo observado.	El alumno realiza una investigación bibliográfica sobre la reproducción sexual en las diferentes plantas, elaborando un esquema. Los alumnos realizan actividad experimental "La flor y sus partes" y realizan reporte escrito de la actividad.	El alumno realiza una maqueta de una flor, representando las partes que la conforman. Esta actividad será evaluada por la Academia de Ciencias Experimentales, (Heteroevaluación).	Lista de cotejo para evaluar reporte escrito. Rúbrica para evaluar esquema. Rúbrica para evaluar reporte de actividad experimental. Rúbrica para evaluar maqueta de las partes que componen una flor.

Fuentes de consulta	<p>BÁSICA: Curtis, H. Barnes, N. (2000). Invitación a la Biología. (5ª. Edición en Español). España: Médica Panamericana.</p> <p>Ville, C. Solomon, P.; Martin, C.; Martin, D; Berg, L.; Davis, W. (1992). Biología. México: Interamericana, McGraw-Hill.</p>
----------------------------	--

	<p>COMPLEMENTARIA:</p> <p>García, F.; Martínez, M. y González, T. (2007). Biología II. México: Santillana.</p> <p>Uribe, H.L., et. al. (2011). Biología II. Con un enfoque por competencias e interdisciplinar. México: LIMUSA.</p> <p>Velázquez, M. (2005). Biología 2. Bachillerato. México: ST</p>
Recursos	<p>Pizarrón, hojas blancas, marcadores para pizarrón blanco, hojas para rotafolio, libros de consulta, fotocopias, cañón, computadora; materiales impresos: revistas, periódicos, carteles, gráficas, equipo y material de laboratorio.</p>

3. Desarrollo de bloque II

Nombre del bloque	<p>Sistemas de integración, regulación y reproducción en el ser humano</p>	Horas asignadas por bloque	16 horas
Propósito del bloque	<p>Muestra las estructuras y funciones de los componentes del sistema nervioso, endocrino y reproductivo, reconociendo los factores nocivos que pueden alterarlos, permitiéndole tomar decisiones consientes e informa sobre sus consecuencias</p>		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 1.3	Elije alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto proyecto.vida.	CDBE 12	Decide sobre el cuidado de su salud a partir del conocimiento de su cuerpo, sus procesos vitales y el entorno al que pertenece
CG 1.5	Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones		
CG 3.2	Toma decisiones a partir de la valoración de las consecuencias de distintos hábitos de consumo y conductas de riesgo		

CG 1.3	Elije alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida		
---------------	--	--	--

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

Interdisciplinariedad	Matemáticas IV	Eje Transversal	Tema del Eje Transversal
	Física II	Ambiental Habilidades lectoras	El alcoholismo y drogadicción como factores que afectan la salud, el rendimiento académico y la permanencia escolar.

COMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN

Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
	1	1,2,3	1,2,3	3	2	3

Secuencia didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado 5 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 1.3 CG 1.5 CG 3.2	CDBE12	Examina el actuar de las hormonas de manera crítica, reflexionando sobre sus diferencias dentro de su entorno.	El docente pregunta para saber los conocimientos previos sobre el sistema endocrino, los alumnos responden a través de una lluvia de ideas. Los alumnos realizan apuntes sobre las ideas principales del tema.	El docente explica con esquemas a los alumnos las funciones generales de las glándulas, mecanismos de acción y trastornos del sistema endocrino; cada alumno anota en su cuaderno las ideas. Los alumnos en	El docente solicita a los estudiantes organizados en equipos, investigar y elaborar esquemas indicando las ubicaciones de las diferentes glándulas y las funciones que tienen en los humanos.	Lista de cotejo para apuntes en cuaderno sobre lluvia de ideas. Rúbrica para evaluar cuadro sinóptico. Rúbrica para evaluar esquemas

			Los estudiantes investigan y realizan un cuadro sinóptico de los tipos y funciones de las glándulas endocrinas.	equipo, realizan investigación acerca de enfermedades que están ligadas al trastorno del sistema endocrino y realizan exposición frente a grupo.	Cada equipo realiza presentación frente a grupo de los esquemas indicando la ubicación y función de las glándulas endocrinas.	Rúbrica para evaluar exposición oral.
--	--	--	---	--	---	---------------------------------------

SESIÓN 2						Tiempo asignado
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG1.3 CG1.5 CG3.2	CDBE12	Explica el impulso nervioso de manera crítica, analizando la función de la sinapsis y su relación con los neurotransmisores. Destaca al cerebro como centro regulador de las funciones y del pensamiento, asumiendo las	El docente realiza la pregunta ¿Por qué las personas que consumen drogas, cada día necesitan dosis? Los estudiantes escriben la respuesta, posteriormente leen en voz alta dicha respuesta.	El docente describe por medios visuales, la estructura de una neurona y la forma en que se conduce el impulso nervioso a través de la sinapsis. Los alumnos organizados en equipos, elaboran un modelo de una neurona indicando las partes que lo forman. El docente explica la	Los estudiantes se organizan en equipos para realizar un debate sobre los factores que causan daños al sistema nervioso por el consumo de estimulantes y depresivos.	Rúbrica para evaluar modelo de neurona. Lista de cotejo para evaluar cuadro descriptivo. Lista de cotejo para evaluar debate.

		consecuencias del consumo de sustancias y sus repercusiones en el mismo.		clasificación del sistema nervioso; solicita a los alumnos que con la información obtenida realicen un cuadro descriptivo sobre los órganos y funciones del sistema nervioso central, periférico y autónomo.		
--	--	--	--	--	--	--

SESIÓN 3						Tiempo asignado
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 1.3 CG 1.5 CG 3.2	CDBE12	<p>Ejemplifica las funciones del sistema reproductor masculino y femenino, promoviendo su creatividad y reconociendo sus atribuciones</p> <p>Demuestra las acciones que promueven la salud reproductiva, aportando ideas sobre sus</p>	<p>El docente apoyándose en esquemas y modelos, explica las partes que conforman los aparatos reproductores y sus funciones; solicitando a los alumnos que a partir de la explicación elaboren un cuadro descriptivo.</p>	<p>El docente explica por medios visuales, la fecundación y el desarrollo embrionario durante el embarazo.</p> <p>Se solicita a los estudiantes organizados en equipos, realizar una línea del tiempo del desarrollo embrionario en</p>	<p>El docente solicita al alumno investigar por equipos sobre salud reproductiva, aborto, implicaciones legales y éticas de la reproducción asistida para realizar exposiciones frente a grupo.</p> <p>Organizados en equipos realizan un debate moderado</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar cuadro descriptivo.</p> <p>Rúbrica para evaluar línea del tiempo.</p> <p>Rúbrica para evaluar exposición oral en equipos.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar</p>

		<p>problemas y asumiendo sus consecuencias</p> <p>Discute las implicaciones legales y éticas de la reproducción asistida de manera consiente e informada, promoviendo el respeto por las demás opiniones.</p>		<p>humanos.</p> <p>Los alumnos en equipos exponen en forma verbal el trabajo realizado.</p>	<p>por el docente, sobre los temas expuestos.</p>	<p>debate.</p>
--	--	---	--	---	---	----------------

Fuentes de consulta	<p>BÁSICA: Curtis, H. Barnes, N. (2000). Invitación a la Biología. (5ª. Edición en Español). España: Médica Panamericana. Ville, C. Solomon, P. Martin, C. Martin, D. Berg, L. Davis, W. (1992). Biología. México: Interamericana, McGraw-Hill.</p> <p>COMPLEMENTARIA: García, F. Martínez, M. González, T. (2007). Biología II. México: Santillana. Uribe, H.L., et. al. (2011). Biología II. Con un enfoque por competencias e interdisciplinar. México: LIMUSA. Velázquez, M. (2005). Biología 2. Bachillerato. México: ST.</p>
Recursos	<p>Hojas blancas, marcadores para pizarrón blanco, pizarrón. hojas para rotafolio, libros de consulta, fotocopias, cañón, computadora. Materiales impresos: revistas, periódicos, carteles, gráficas, equipo y material de laboratorio.</p>

4. Desarrollo de bloque III

Nombre del bloque	Herencia genética	Horas asignadas por bloque	14 horas
Propósito del bloque	Explica las características hereditarias a través de la teoría mendeliana y post mendeliana, así como las mutaciones, reflexionando de manera crítica los posibles resultados en diversos organismos		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 4.1	Expresa ideas y conceptos mediante representaciones lingüísticas, matemáticas o gráficas	CDBE 6	Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científicas
CG 5.1	Sigue instrucciones y procedimientos de manera reflexiva, comprendiendo como cada uno de sus pasos contribuye al alcance de un objetivo	CDBE 7	Explicita las nociones científicas que sustentan los procesos para la solución de problemas cotidianos
CG 7.2	Identifica las actividades que le resultan de menor y mayor interés y dificultad, reconociendo y controlando sus reacciones frente a retos y obstáculos		

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad	Matemáticas IV	Eje Transversal	Tema del Eje Transversal

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN

Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
	1	1,2,3,4	4	1	3	

Secuencia Didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado
						4 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 4.1 CG 5.1 CG 7.2	CDBE6 CDBE7	Explica los términos básicos de la herencia, favoreciendo su desarrollo creativo e identificándolos en su entorno.	El docente explica el tema de herencia genética y retoma los términos básicos de la herencia. El alumno realiza un glosario de términos con los siguientes conceptos: fenotipo, genotipo, homocigoto, heterocigoto, dominante, recesivo, alelo, y locus.	El docente solicita al alumno dos fotografías de los padres, dos de abuelos para identificar características fenotípicas. El estudiante realiza un listado de los caracteres observados en las fotografías.	Con la información obtenida de los listados el alumno socializa un cuadro descriptivo por medio de una exposición.	Rúbrica para evaluar glosario. Lista de cotejo para evaluar listado de características fenotípicas. Rúbrica para evaluar exposición oral.

SESIÓN 2						Tiempo asignado
						4 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 4.1 CG 5.1 CG 7.2	CDBE 6 CDBE7	Explica los términos básicos de la herencia,	El docente solicita al estudiante Investigar y entregar en forma escrita un	El docente explica y ejemplifica por medio de ejercicios cada una	El docente solicita al alumno investigar un caso en una	Lista de cotejo para reporte

		favoreciendo su desarrollo creativo e identificándolos en su entorno Analiza el problema de cruza a través de las leyes de Mendel, mostrando interés en la resolución de problemas de su entorno.	resumen sobre las leyes de Mendel.	de las leyes de Mendel, utilizando los cuadros de Punnet. Los estudiantes resuelven ejercicios en su cuaderno aplicando las leyes de Mendel con diversos caracteres homocigotos, heterocigotos, dominantes y recesivos.	especie animal donde se presente codominancia y lo socialice ante el grupo.	escrito. Rúbrica para evaluar ejercicios. Lista de cotejo para evaluar reporte del caso investigado.
--	--	--	------------------------------------	--	---	--

SESIÓN 3						Tiempo asignado
						3 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 4.1 CG 5.1 CG 7.2	CDBE6 CDBE7	Ejemplifica casos de herencia post mendeliana en su entorno, reflexionando de manera crítica sobre las diversas posturas.	El docente solicita al estudiante una investigación bibliográfica sobre: Codominancia, dominancia incompleta, alelos múltiples,	El docente revisa y retoma la información investigada por el alumno y explica con ejemplos de situaciones comunes presentadas en las familias. El docente proporciona al alumno información sobre herencia ligada al sexo	El docente solicita al estudiante elabore un árbol genealógico con fotografías hasta la tercera generación con la finalidad de identificar caracteres ligados al sexo.	Lista de cotejo para evaluar investigación. Lista de cotejo para evaluar actividad de detección de daltonismo.

			herencia ligada al sexo.	(calvicie, daltonismo, etc.) En equipos de cuatro alumnas realizan prueba de Daltonismo a sus compañeros del sexo opuesto, con la información obtenida se realizará un listado de las personas que presentan daltonismo, el cual será expuesto ante el grupo.		Rúbrica para evaluar árbol genealógico.
--	--	--	--------------------------	--	--	---

SESIÓN 4						Tiempo asignado
Clave	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG4. 1 CG5. 1 CG7. 2	CDBE6 CDBE7	Muestra la mutación como un proceso aleatorio reflexionando de manera crítica sobre el impacto en las especies.	El docente invita a los estudiantes, visitar la biblioteca para obtener información escrita sobre mutaciones: génicas, cromosómicas y genómicas.	El docente con esquemas explica cada uno de los tipos de mutaciones y señala la importancia que tiene en los seres vivos. Los estudiantes elaboran esquemas con la información de los diferentes tipos de mutaciones en humanos.	El docente solicita a los estudiantes, información de las 10 principales enfermedades genéticas, en la página: https://psicologiymente.com/salud/trastornos-enfermedades-geneticos Los alumnos realizan un resumen de las características de cada una de las patologías.	Lista de cotejo para evaluar reporte escrito de términos. Rúbrica para evaluar esquemas de tipos de mutaciones. Rúbrica para evaluar resumen Examen escrito bajo criterio del docente.

Fuentes de Consulta	<p>BÁSICA: Curtis, H. Barnes, N. (2000). Invitación a la Biología. (5ª. Edición en Español). España: Médica Panamericana. Ville, C. Solomon, P. Martin, C. Martin, D. Berg, L. Davis, W. (1992). Biología. México: Interamericana, McGraw-Hill.</p> <p>COMPLEMENTARIA: García, F. Martínez, M. González, T. (2007). Biología II. México: Santillana. Uribe, H.L., et. al. (2011). Biología II. Con un enfoque por competencias e interdisciplinar. México: LIMUSA. Velázquez, M. (2005). Biología 2. Bachillerato. México: ST. https://psicologiaymente.com/salud/trastornos-enfermedades-geneticos.</p>
Recursos	Hojas blancas, marcadores para pizarrón blanco, pizarrón. Hojas para rotafolio, libros de consulta, fotocopias, cañón, computadora. Materiales impresos: revistas, periódicos, carteles, gráficas, equipo y material de laboratorio.

5. Desarrollo de bloque IV

Nombre del bloque	Evolución biológica	Horas asignadas por bloque	12 horas
Propósito del bloque	Deduce las teorías de la evolución, selección natural y sintética como un proceso continuo, reflexionando y fomentando un pensamiento crítico sobre las evidencias que las sustentan		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.1	Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.	CDBE 6	Valora las preconcepciones personales o comunes sobre diversos fenómenos naturales a partir de evidencias científica.
CG 6.2	Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.	CDBE 7	Explicita las nociones científicas que sustentan los procesos para la solución de problemas cotidianos.

CG 6.3 Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE

Interdisciplinariedad	Eje Transversal		Tema del Eje Transversal
	Matemáticas IV	Salud Habilidades Lectoras	El alcoholismo y drogadicción como factores que afectan la salud, el rendimiento académico y la permanencia escolar
Física II			

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN

Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
	1,2,3,4	1,2,3,4	4	2	3	4

Secuencia Didáctica.

SESIÓN 1						Tiempo asignado 8 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de Desarrollo	Actividades de Cierre	Instrumentos de Evaluación
CG 6.1 CG. 2 CG 6.3	CDBE6 CDBE7	Ejemplifica la teoría de la selección natural favoreciendo su pensamiento crítico a través de situaciones de su	El docente da a conocer el encuadre del bloque. Para que el alumno reconozca los antecedentes de	El docente explica la teoría de Darwin-Wallace y la importancia de diferentes teorías que trataron de explicar el proceso evolutivo. El docente por medio de material en imágenes,	Organizados en equipos los alumnos realizan un álbum, buscando imágenes de especies que sean parecidas entre sí, señalando las similitudes entre estos organismos y	Rúbrica para evaluar línea del tiempo. Lista de cotejo para evaluarla investigación de evidencias.

		entorno. Analiza las evidencias de la evolución, privilegiando el diálogo para construcción de nuevos conocimientos sobre la teoría de la selección natural.	la teoría de Darwin-Wallace, elabora una línea del tiempo de los antecedentes históricos de las diferentes ideas de la evolución.	evidencia el proceso de la evolución para que los estudiantes lo reconozcan. Los alumnos realizan una investigación bibliográfica de ejemplos de evidencias: bioquímicas, biogeográficas, embriología comparada, fósiles, impronta.	estableciendo una hipótesis de su posible origen. Prueba objetiva	Rúbrica para evaluar álbum. Examen escrito.
--	--	---	---	--	--	--

SESIÓN 2						Tiempo asignado
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG. 2 CG 6.3	CDBE6 CDBE7	Ilustra los aspectos básicos de la teoría sintética, favoreciendo el pensamiento crítico reconociéndolo como un proceso continuo y dinámico.	El alumno realiza un glosario con los términos: Teoría sintética, poza génica y variabilidad genética.	El docente explica por medio de ejemplos cotidianos cada uno de los términos que están en el glosario. El docente utilizando esquemas y cuadro comparativo describe las fuentes de variabilidad y factores que causan los cambios en las poblaciones.	El docente solicita investigar y realizar un listado de los tipos de osos; para identificar la variabilidad genética. Evaluación escrita.	Rúbrica para evaluar glosario. Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual. Lista de cotejo para evaluar listado de variabilidad en

				Los estudiantes elaboran un mapa conceptual con la información proporcionada por el docente.		los osos. Examen escrito.
--	--	--	--	--	--	----------------------------------

Fuentes de Consulta	<p>BÁSICA: Curtis, H. Barnes, N. (2000). Invitación a la Biología. (5ª. Edición en Español). España: Médica Panamericana.</p> <p>Ville, C. Solomon, P. Martin, C. Martin, D. Berg, L. DAVIS, W. (1992). Biología. México: Interamericana, McGraw-Hill.</p> <p>COMPLEMENTARIA: García, F. Martínez, M. González, T. (2007). Biología II. México: Santillana.</p> <p>Uribe, H. L., et. al. (2011). Biología II. Con un enfoque por competencias e interdisciplinar. México: LIMUSA.</p> <p>Velázquez, M. (2005). Biología 2. Bachillerato. México: ST.</p> <p>https://psicologiyamente.com/salud/trastornos-enfermedades-geneticos.</p>
Recursos	<p>Hojas blancas, marcadores para pizarrón blanco, pizarrón, hojas para rotafolio, libros de consulta, fotocopias, cañón, computadora, materiales impresos: revistas, periódicos, carteles, gráficas, equipo y material de laboratorio.</p>

6. Desarrollo de bloque V

Nombre del bloque	Biodiversidad y su preservación	Horas asignadas por bloque	12 horas
Propósito del bloque	Plantea la biodiversidad a partir de la clasificación, características de los virus y de los seres vivos, favoreciendo un pensamiento crítico sobre el impacto ambiental en la preservación de la biodiversidad y el rescate de las especies		

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Claves	Genéricas	Claves	Disciplinares o profesionales básicas
CG 6.1	Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad	CDBE 2	Fundamenta opiniones sobre los impactos de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana, asumiendo consideraciones éticas
CG 11.2	Reconoce y comprende las implicaciones biológicas, económicas, políticas y sociales del daño ambiental en un contexto ambiental interdependiente	CDBE 13	Relaciona los niveles de organización química, biológica, física y ecológica de los sistemas vivos

ELEMENTOS INTEGRADORES A DESARROLLAR EN EL BLOQUE			
Interdisciplinariedad		Eje Transversal	Tema del Eje Transversal
		Matemáticas IV Física II	Salud Habilidades lectoras

MOMENTOS Y TIPOS DE EVALUACIÓN POR SESIÓN						
Sesiones	Diagnóstica	Formativa	Sumativa	Autoevaluación	Coevaluación	Heteroevaluación
		1	1,2,3	4	2	3

Secuencia Didáctica

SESIÓN 1						Tiempo asignado
						4 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG1.2	CDBE2 CDBE13	Ejemplifica las principales enfermedades virales presentes en su entorno, asumiendo sus riesgos y medidas de prevención.	<p>El docente introduce a los alumnos en el tema, detallando las principales características de los virus, así como su composición química.</p> <p>Los estudiantes escriben en sus cuadernos las características de los virus.</p>	<p>Los alumnos organizados en equipos, harán una investigación documental para identificar las características más importantes de los virus y las enfermedades que producen en los seres vivos, así como el manejo y control clínico de estas enfermedades.</p> <p>Se entrega reporte escrito.</p>	Con la información documental obtenida los jóvenes realizan exposiciones en equipo.	<p>Lista coteja para evaluar apuntes.</p> <p>Rúbrica para evaluar investigación documental.</p> <p>Rúbrica para evaluar exposición.</p>

SESIÓN 2						Tiempo asignado
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG11.2	CDBE 2 CDBE13	Plantea las características y clasificación de los seres vivos de su contexto, reflexionando su importancia biológica, económica y social.	<p>El docente describe y explica la diferencia entre cada uno de los tipos de clasificación de los seres vivos de acuerdo a los siguientes autores: Linneo, Whittaker y Woese.</p> <p>Los estudiantes realizan mapa conceptual de la clasificación de los seres vivos de acuerdo con los tres autores.</p>	<p>Los alumnos realizan una investigación bibliográfica y un resumen de la importancia biológica, económica y social de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eubacterias • Eucarya • Protistas, • Fungi • Plantae. 	<p>De manera participativa, guiados por el docente, responden preguntas escritas, para posteriormente autoevaluarse.</p> <p>Evaluación escrita.</p>	<p>Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual.</p> <p>Rúbrica para evaluar resumen de importancia biológica, ecológica y social.</p> <p>Rúbrica para evaluar cuestionario.</p> <p>Examen escrito.</p>

SESIÓN 3						Tiempo asignado
						4 horas
Clave CG	Clave CDB	Aprendizajes esperados	Actividades de apertura	Actividades de desarrollo	Actividades de cierre	Instrumentos de evaluación
CG 6.1 CG11.2	CDBE 2 CDBE 13	<p>Muestra la importancia de la biodiversidad, favoreciendo el pensamiento crítico ante las acciones humanas de impacto ambiental en su contexto.</p> <p>Demuestra las acciones para la preservación de la biodiversidad, fomentando la toma de decisiones responsables en su comunidad.</p>	<p>El docente expone ante los alumnos la importancia social, económica y biológica de las especies endémicas; influyendo en el pensamiento de los jóvenes en el sentido de las acciones que estos y la sociedad tomen, reflexionando sobre las consecuencias al continuar con la extinción de las especies.</p> <p>Los estudiantes redactan sus reflexiones sobre las consecuencias de la extinción de especies tanto vegetal, fungi y animal.</p> <p>Los estudiantes se organizan en equipos y el docente</p>	<p>Los alumnos organizados en equipos realizan exposición utilizando imágenes y otros materiales como apoyo para identificar y reconocer las especies endémicas y en peligro de extinción.</p>	<p>El docente solicita un mapa del estado de Chiapas. En donde identificarán las reservas de biósfera que existen en nuestro estado, indicando los objetivos que tienen estas reservas.</p> <p>Evaluación escrita.</p>	<p>Rúbrica para evaluar exposición.</p> <p>Lista de cotejo para evaluar mapa.</p> <p>Examen escrito.</p>

			<p>proporciona un tema mediante sorteo.</p> <p>Temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Especies endémicas de los reinos: fungi, vegetal y animal. • Especies en peligro de extinción en nuestro estado; Indicando los factores que favorecen a la extinción (Vegetal y animal). 			
--	--	--	--	--	--	--

Fuentes de Consulta	<p>COMPLEMENTARIA:</p> <p>García, F. Martínez, M. González, T. (2007). Biología II. México: Santillana.</p> <p>URIBE, H. L., et. al. (2011). Biología II. Con un enfoque por competencias e interdisciplinar. México: LIMUSA.</p> <p>VELÁZQUEZ, M. (2005). Biología 2. Bachillerato. México: ST.</p> <p>https://psicologiyamente.com/salud/trastornos-enfermedades-geneticos.</p>
Recursos	<p>Hojas blancas, marcadores para pizarrón blanco, pizarrón, hojas para rotafolio, libros de consulta, fotocopias, cañón, computadora, materiales impresos: revistas, periódicos, carteles, gráficas, equipo y material de laboratorio.</p>

VALIDACIÓN

<p>Elabora: Adelina Santos Hernández, plantel 17 Domingo Chanona. Berely del Rosario Ruiz Pinto, plantel 74 Julián Grajales. Víctor Manuel Fierro Gaytán, plantel 145 Tuxtla Sur.</p>	<p>Fecha de entrega: Agosto de 2019</p>	<p>Vo. Bo.:</p>
--	---	------------------------

A N E X O INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Bloque I Rúbrica para evaluar collage

Valores Criterios	Excelente (10)	Bien(8)	Suficiente (6)	Deficiente (2)
Diseño	Contiene los siguientes elementos: diseño sofisticado, decoración atractiva y limpieza.	Falta uno de los elementos requeridos.	Faltan dos elementos requeridos.	Faltan más de dos elementos requeridos y están mal desarrollados.
Creatividad	Originalidad, imágenes adecuadas y material delicado.	Falta uno de los elementos requeridos.	Faltan dos elementos requeridos.	Faltan más de dos elementos requeridos y están mal desarrollados.
Calidad de la información	La información está claramente relacionada con el tema principal del collage.	La información está relacionada con el tema principal, pero le falta claridad en su procedimiento.	La información tiene poca relación con el tema investigado.	La información presentada no tiene relación con el tema investigado.
Fuentes de información	Consulta hasta cuatro fuentes de información y tres páginas de Internet de fuentes confiables.	Consulta tres fuentes de información confiable y una página de Internet.	Consulta dos fuentes de información.	No hay manejo de Fuentes de información.

Lista de cotejo para apuntes en el cuaderno (Portafolio de evidencias)

Indicadores	Si	No
Los apuntes contienen las fechas de las clases		
Está la información correspondiente al tema		
La información está redactada con letra clara y legible		
Las hojas se observan limpias		

Rúbrica para evaluar resumen

Criterios	Excelente 10 puntos	Buena 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Organización	Resumen bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Resumen bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Resumen impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o no es un texto coherente.
Aspecto y ortografía	Resumen sobresaliente que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Resumen simple pero bien organizado con pocos errores de ortografía.	Resumen mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con bastantes errores de ortografía.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o tiene muchos errores ortográficos.
Elementos propios del resumen	El resumen es breve y las ideas se relacionan entre sí en un solo texto (o en varios textos, si es necesario). Solo fueron plasmadas las ideas más importantes.	Se seleccionaron las ideas más importantes e incorpora alguna secundaria innecesaria y no se relacionaron coherentemente, el resumen carece de sentido en alguna parte.	El resumen es extenso y no se distinguen las ideas más importantes de las ideas secundarias.	No presenta resumen o es una copia de algún texto.

Rúbrica para evaluar cuestionario

Criterios	Bien (5)	Regular (3)	Insuficiente (1)
Contenido	Responde correctamente el total de preguntas	Responde correctamente del 80 al 60 % del total de preguntas	Responde menos del 60% del total de preguntas
Ortografía	Sin errores de ortografía	tres errores de ortografía	Más de tres errores de ortografía
Limpieza	Respuestas sin borrones	Respuestas tachaduras	Respuestas con borrones y tachaduras

Rúbrica para evaluar reporte de actividad experimental

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 5 puntos
Materiales y métodos	Enlista de manera completa los materiales, equipos y sustancias utilizadas acorde al manual, describe el procedimiento experimental, redacta los verbos en pasado.	Enlista de manera completa los materiales, equipos y sustancias utilizadas acorde al manual. Describe el procedimiento experimental. No redacta los verbos en pasado.	Enlista de manera incompleta los materiales o equipos o sustancias utilizadas. Describe parcialmente el procedimiento experimental. No redacta los verbos en pasado.	No enlista los materiales, equipos y sustancias utilizadas. No describe el procedimiento experimental. No redacta los verbos en pasado.
Resultados	Recopila y ordena los datos obtenidos presentándolos en párrafos, cuadros o gráficos claramente identificados. Incluye las fórmulas y sustituciones empleadas.	Recopila y ordena los datos obtenidos presentándolos en párrafos, cuadros o gráficos pero no los identifica claramente. No incluye las fórmulas y sustituciones empleadas.	Recopila y ordena los datos obtenidos presentándolos en párrafos, cuadros o gráficos pero no los identifica claramente. No incluye las fórmulas y sustituciones empleadas.	No presenta los resultados obtenidos.
Discusión	Interpreta y analiza los resultados obtenidos comparativamente con la bibliografía consultada, Indica las aplicaciones teóricas.	Interpreta y analiza los resultados obtenidos pero no comparativamente con la bibliografía consultada. No indica las aplicaciones teóricas.	Interpreta y analiza los resultados obtenidos pero no comparativamente con la bibliografía consultada. No indica las aplicaciones teóricas.	No interpreta y no analiza los resultados obtenidos. No indica las aplicaciones teóricas.
Conclusiones	Redacta con sus propias palabras si se cumplen o no los objetivos en base al análisis de los resultados.	Redacta con sus propias palabras si se cumplen o no los objetivos, pero no considera completamente el análisis de los resultados.	No redacta con sus propias palabras si se cumplen o no los objetivos. No considera el análisis de los resultados.	No redacta las conclusiones o las copias de textos.
Referencias	Presenta por lo menos tres bibliografías consultadas, en orden alfabético.	Presenta menos de tres bibliografías consultadas. No las presenta en orden alfabético.	Presenta menos de una bibliografía consultada, sin orden alfabético.	No presenta bibliografía.

Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual

INDICADOR	CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
Construye un mapa conceptual apropiado y completo.		
Incluye los conceptos principales del tema.		
Coloca los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas fáciles de interpretar.		
Incluye diversidad de fuentes de información actualizadas y los relaciona con lo aprendido en diferentes situaciones.		

Rúbrica para evaluar álbum

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Organización y distribución del contenido en el álbum	El contenido está bien organizado usando títulos para agrupar el material relacionado al tema asignado.	Usa títulos para organizar, pero la organización aparenta debilidad.	Usa algunas ideas de otras personas, no hay evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, no hay evidencia de ideas originales.
Contenido según el tema sugerido	Cubre el tema a profundidad con detalles, ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido es bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero algunos temas se aíslan del solicitado.	El contenido es mínimo y demuestra estar distante de la información solicitada.
Puntuación y ortografía en la redacción del contenido	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales. Hace uso correcto de los signos de puntuación.	Tres o menos faltas de ortografía y errores de puntuación fueron encontrados del documento.	Cuatro faltas de ortografía y errores de puntuación fueron encontrados e el documento.	Mas de cuatro faltas de ortografía y errores de puntuación fueron encontrados en el documento.
Requisitos para la elaboración del álbum	Cumplió con todos los requisitos. Excedió expectativas que se esperaban en la elaboración del álbum.	Todos los requisitos fueron cumplidos, pero no hizo uso de su creatividad al elaborarlo.	No cumple satisfactoriamente con un requisito y no hizo uso de su creatividad al elaborar.	No cumple dos o más requisitos y no hizo uso de su creatividad al elaborarlo.

Lista de cotejo para evaluar Informe escrito

Indicador	Si	No
El tema fue cubierto totalmente; la idea central fue desarrollada ampliamente; las ideas están organizadas.		
Expresa secuencia, claridad y precisión.		
Entrega un trabajo sin errores gramaticales, ortográficos y de puntuación.		

Rúbrica para evaluar cuadro comparativo

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 5 puntos
Presentación del cuadro comparativo (estructura) y calidad del diseño	Cuadro que cumple con todos los criterios de diseño, sin errores de ortografía (seguir el orden del formato establecido por el profesor, señalar en negritas las ideas y conceptos principales, escribir de arriba a abajo, de lo simple a lo complejo).	Cuadro que cumple con tres de los criterios de diseño, con siete errores de ortografía (seguir el orden del formato establecido por el profesor, señalar en negritas las ideas y conceptos principales, escribir de arriba a abajo, de lo simple a lo complejo).	Cuadro que cumple con dos de los criterios de diseño, con nueve errores de ortografía (seguir el orden del formato establecido por el profesor, señalar en negritas las ideas y conceptos principales, escribir de arriba a abajo, de lo simple a lo complejo).	Cuadro simple que cumple con uno de los criterios de diseño, con más de doce errores de ortografía (seguir el orden del formato establecido por el profesor, señalar en negritas las ideas y conceptos principales, escribir de arriba a abajo, de lo simple a lo complejo).
Conceptos principales	Plantea todos los conceptos principales de cada corriente que demuestra la lectura y análisis de los textos.	Plantea cinco conceptos principales de cada corriente que demuestra la lectura y análisis de los textos.	Plantea cuatro conceptos principales de cada corriente, siendo los mínimos para demostrar la lectura y análisis de los textos.	Plantea dos conceptos principales de cada corriente, demuestra que no se hizo el análisis elemental de los textos.
Profundización y claridad de los temas (contenido y comparaciones)	Descripción precisa y clara del cuadro, con excelente calidad de detalles significativos (eventos, ideas principales de cada corriente). La presentación está bien organizada. Aborda toda la información necesaria para comprender y diferenciar los elementos y las características de cada corriente de pensamiento.	Descripción precisa y clara del cuadro, con muy buena calidad de detalles significativos (eventos, ideas principales de cada corriente). La presentación está bien organizada. Aborda la mayoría de la información para comprender y diferenciar los elementos y las características de cada corriente de pensamiento.	Descripción precisa y clara del cuadro, con buena calidad de detalles significativos (eventos, ideas principales de cada corriente). La presentación está organizada. Aborda casi toda la información para comprender y diferenciar los elementos y las características de cada corriente de pensamiento.	Descripción poco clara del cuadro, contiene pocos detalles significativos (eventos, ideas principales de cada corriente). La presentación no está bien organizada y dificulta el seguimiento. La información que aborda es poco clara para entender y comparar los elementos y características de cada corriente de pensamiento.

Lista de cotejo para evaluar reporte escrito sobre reproducción sexual de las plantas

Indicador	Si	No
El tema fue cubierto totalmente; la idea central fue desarrollada ampliamente; las ideas están bien desarrolladas y organizadas		
Expresa secuencia, claridad y precisión		
Entrega un trabajo sin errores gramaticales, ortográficos y puntuación		

Rúbrica para evaluar esquema sobre reproducción sexual de las plantas

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 7 puntos	Deficiente 5 puntos
Síntesis del tema	Rescatan todas las ideas principales, previo proceso de análisis del texto leído.	Se rescatan algunas ideas principales previo proceso de análisis del texto leído.	Ninguna idea principal es rescatada a partir del análisis del texto leído.
Conceptos	Se manejan los conceptos importantes, destacando las ideas principales de las secundarias, por medio de colores, recuadros o imágenes.	Los conceptos solo se destacan con recuadros y colores.	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema, por lo que el esquema pierde concordancia.
Organización	Los elementos del esquema se encuentran organizados de forma jerárquica, con conectores que hace fácil su comprensión.	Los elementos del esquema se encuentran organizados de forma jerárquica, pero sin conectores.	Los elementos se encuentran mal acomodados, por lo que el esquema no tiene sentido lógico.
Presentación del esquema	La presentación fue hecha a tiempo y en forma ordenada y limpia.	La presentación fue hecha a tiempo, pero no en forma ordenada y limpia.	La presentación no fue hecha a tiempo, tampoco en forma ordenada y limpia.

Rúbrica para evaluar maqueta de las partes que componen una flor

Crterios	5	4	2	0
Calidad de la construcción	La maqueta muestra una considerable atención en su construcción. Todos los elementos están cuidadosa y seguramente pegados al fondo. Sus componentes están nítidamente presentados con muchos detalles. No hay marcas, rayones o manchas de pegamento.	La maqueta muestra atención en su construcción. Todos los elementos están cuidadosa y seguramente pegados al fondo. Sus componentes están nítidamente presentados con algunos detalles. Tiene algunas marcas notables, rayones o manchas de pegamento presentes. Nada cuelga de los bordes.	La maqueta muestra algo de atención en su construcción. Todos los elementos están seguramente pegados al fondo. Hay unas pocas marcas notables, rayones o manchas de pegamento presentes. Nada cuelga de los bordes.	No construyó la maqueta
Atención al tema	El estudiante da una explicación razonable de cómo cada elemento en la maqueta está relacionado al tema asignado. Para la mayoría de los elementos, la relación es clara sin ninguna explicación.	El estudiante da una explicación razonable de cómo la mayoría de los elementos en la maqueta están relacionados con el tema asignado. Para la mayoría de los elementos, la relación está clara sin ninguna explicación.	El estudiante da una explicación bastante clara de cómo los elementos en la maqueta están relacionados al tema asignado.	No presentó explicaciones del trabajo
Creatividad	Varios de los objetos usados en la maqueta reflejan un excepcional grado de creatividad del estudiante en su creación y/o exhibición.	Uno u dos de los objetos usados en la maqueta reflejan la creatividad del estudiante en su creación y/o exhibición.	Un objeto fue hecho o personalizado por el estudiante, pero las ideas eran típicas más que creativas.	No hizo o personalizó ninguno de los elementos en la maqueta.
Diseño	Todos los componentes reflejan una imagen auténtica del tema asignado. El diseño de la maqueta está excelentemente bien organizado.	Todos los componentes reflejan una imagen auténtica del tema asignado. El diseño de la maqueta está muy bien organizado.	La mayoría de los componentes reflejan una imagen auténtica del tema asignado. El diseño de la maqueta está bien organizado.	Ninguno de los componentes refleja una imagen auténtica del tema asignado. El diseño de la maqueta no tiene orden.

Bloque II

Lista de cotejo para apuntes en cuaderno sobre lluvia de ideas del sistema endocrino

Indicadores	Si	No
Entrega en la fecha.		
Tiene la información correspondiente al tema.		
La información está redactada con letra clara y legible.		
La hoja se observa limpia.		

Rúbrica para evaluar cuadro sinóptico de los tipos y funciones de glándulas

INDICADOR	EXCELENTE (10)	BIEN (8)	REGULAR (6)	INSUFICIENTE (4)
Conceptos	Jerarquiza todos los elementos importantes de los contaminantes primarios y secundarios, así como los problemas que generan.	Jerarquiza la mayoría de los puntos importantes de los contaminantes primarios y secundarios, así como los problemas que generan.	Jerarquiza algunos puntos importantes de los contaminantes primarios y secundarios, así como los problemas que generan.	No jerarquiza puntos importantes de los contaminantes primarios y secundarios, así como los problemas que generan
Categorías	Las categorías elegidas permiten sintetizar toda la información.	Las categorías elegidas permiten sintetizar la mayoría de la información.	Las categorías elegidas permiten sintetizar algunos puntos importantes de la información.	Las categorías elegidas no permiten sintetizar la información.
Organización	Los elementos del cuadro están distribuidos de manera adecuada, permiten una lectura clara y precisa de los conceptos.	La mayoría de los elementos del cuadro están distribuidos de manera adecuada, permiten una lectura clara y precisa de los conceptos.	Algunos de los elementos del cuadro están distribuidos de manera adecuada, permiten una lectura clara y precisa de los conceptos.	Los elementos del cuadro no están distribuidos de manera adecuada, no permiten una lectura clara y precisa de los conceptos.
Ortografía	Uso correcto del léxico, la semántica y de las grafías.	Presenta la mayor parte del uso correcto del léxico, la semántica y de	Presenta un mínimo de dominio del léxico, la semántica y de las	Carece de dominio del léxico, la semántica y de las grafías.

		las grafías.	grafías.	
Tiempo de entrega	Entrega el día y la hora señalada.	Entrega el día, pero no la hora señalada.	Entrega un día después.	Entrega dos días después.

Rúbrica para evaluar exposición oral

Criterios	5	4	3	2	0
Conocimiento y preparación del tema	Demuestra solvencia y confianza al expresar sus conocimientos, presentando información precisa y pertinente.	Demuestra confianza en sus conocimientos, presentando la información precisa para el desarrollo del tema.	Demuestra confianza, pero falla en algunos momentos al tratar de ofrecer la información precisa.	Demuestra poco conocimiento del tema y escasa información relevante.	Demuestra falta de conocimientos del tema. La información que da es irrelevante
Expresión de un punto de vista personal	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema y da énfasis en las ideas centrales.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos válidos sobre el tema elegido, así como el énfasis en alguna idea central.	Argumenta sus ideas sobre el tema elegido, aunque no logra sostenerse en una idea central.	Ofrece ideas personales sobre el tema sin establecer ninguna relación entre ellas o la información ofrecida.	Expresa ideas impertinentes respecto del tema de la exposición.
Estructura y orden	Exposición altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captación de su discurso.	Exposición bien organizada, terminando aproximadamente en el tiempo establecido, facilitando la captación de su discurso en la mayoría de los momentos.	Exposición organizada, sin terminar en el tiempo establecido, deja algunas ideas sueltas.	Ofrece una exposición desorganizada, no respeta el tiempo establecido y causa confusión en el público.	Ofrece una exposición carente de orden o cuidado por la organización del tema.
Uso formal del lenguaje	Dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz.	Preeminencia de un registro adecuado, un buen tono de voz.	Intenta mantener un registro adecuado y un buen tono de voz.	Registro informal y un tono de voz inadecuado.	Expresa ideas incoherentes, sin establecer un mínimo contacto con el público.

Rúbrica para evaluar esquemas

Crterios	Excelente 10 puntos	Bueno 7 puntos	Deficiente 5 puntos
Síntesis del tema	Se rescatan todas las ideas principales, previo proceso de análisis del texto leído.	Se rescatan algunas ideas principales previo proceso de análisis del texto leído.	Ninguna idea principal es rescatada a partir del análisis del texto leído.
Conceptos	Se manejan los conceptos importantes, destacando las ideas principales de las secundarias, por medio de colores, recuadros o imágenes.	Los conceptos solo se destacan con recuadros y colores.	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema, por lo que el esquema pierde concordancia.
Organización	Los elementos del esquema se encuentran organizados de forma jerárquica, con conectores que hace fácil su comprensión.	Los elementos del esquema se encuentran organizados de forma jerárquica, pero sin conectores.	Los elementos se encuentran mal acomodados, por lo que el esquema no tiene sentido lógico.
Presentación del esquema	La presentación fue hecha a tiempo y en forma ordenada y limpia.	La presentación fue hecha a tiempo, pero no en forma ordenada y limpia.	La presentación no fue hecha a tiempo, tampoco en forma ordenada y limpia.

Rúbrica para modelo de neurona

Crterios	4 Muy bueno	3 Bueno	2 Aceptable	1 Insuficiente
Estructuras	Posee todas las estructuras y no presentan errores de ubicación, tamaño, ni forma.	Posee todas las estructuras, pero presentan algunos errores en cuanto a ubicación, tamaño o forma.	No posee todas las estructuras, pero las estructuras que si posee no presentan errores.	Posee algunas estructuras pero presentan errores.
Identificación de las estructuras	Identifica todas las estructuras sin errores.	Identifica todas las estructuras, pero comete algunos errores.	Identifica muy pocas estructuras, pero sin errores.	Identifica muy pocas estructuras, pero con errores.
Tridimensionalidad	Todas las partes de la neurona poseen una estructura tridimensional.	La mayoría de las partes de la neurona poseen una estructura tridimensional.	Algunas partes de la neurona presentan estructura tridimensional.	El modelo de neurona es bidimensional.
Creatividad	Representación muy original, ya que utiliza en su totalidad distintos materiales y distintos métodos.	Se nota un esfuerzo por ser creativos, utiliza en su mayoría materiales distintos o métodos.	Utiliza muy poca variedad de materiales y métodos.	Utilizó un solo tipo de material, por ejemplo: representó todas las partes del mismo color.
Ortografía e higiene	Sin faltas de ortografía e higiene.	Sin faltas de ortografía, pero poca higiene.	Posee de tres a cinco faltas de ortografía y poca higiene.	Con más de cinco faltas de ortografía y poca higiene.

Lista de cotejo del cuadro descriptivo

ÍTEM	SI	NO
Contempla toda la información requerida		
Incluye información precisa y adecuada		
Maneja información adicional y complementaria		
Entrega con presentación adecuada		
Entrega el día solicitado		
La redacción no presenta errores de ortografía		
Establece características generales		
Establece dos o más semejanzas o diferencias		

Lista de cotejo para evaluar debate

Aspectos generales del tema en discusión	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 3	GRUPO 4
	SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO
Interesa a la mayoría				
Plantea claramente los objetivos				
Investigación previa del tema				
Análisis a fondo del tema tratado				
Respetan los tiempos				
El lenguaje utilizado por los alumnos es:				
Coherente				
Apropiado				
Dinámico				
Claro				
Actitudes:				
Respetan el punto de vista de los demás				
Moderador:				
Domina el tema				
Organiza bien las Intervenciones				
Favorece la intervención de todos los participantes				
Se muestra imparcial				
Extrae conclusiones				
Calificación:				

Coevaluación

Sé muy honesto y evalúa a cada uno de tus compañeros con quien hayas trabajado en equipo asignándoles una puntuación de 0 a 5, donde 5 es la puntuación máxima y 0 la mínima para cada aspecto:

RESPONSABILIDAD: el compañero (a) mostró interés en las actividades grupales, lecturas, ideas para el trabajo, elaboración de conclusiones, participación activa en las mismas, etc.

CALIDAD: Proporcionó información relevante, actual y de calidad y la puso a consideración del equipo, aportó ideas que enriquecieran el trabajo contribuyendo a que todos aprendieran.

COMPROMISO: Trabajó al parejo con el resto del equipo, recopiló información, discutió, ayudó a organizar, redactar y elaborar la presentación del trabajo.

NOMBRE	RESPONSABILIDAD	CALIDAD	COMPROMISO	TOTAL

Bloque III

Rúbrica para evaluar glosario

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Selección de términos	El alumno selecciona palabras del listado, colocando su nombre.	El alumno selecciona más del 80 % de palabras del listado, colocando su nombre.	El alumno selecciona 60 % de palabras del listado, colocando su nombre.	El alumno selecciona menos del 50 % de palabras ya elegidas por sus compañeros.
Profundizar el concepto	Anota al menos dos fuentes para profundizar el concepto.	Anota al menos dos fuentes para profundizar el concepto	Anota una fuente para profundizar el concepto.	No anota fuentes para profundizar el concepto.

Lista de cotejo para evaluar listado de características fenotípicas

Indicadores	Si	No
Entrega en la fecha estipulada		
Está la información correspondiente al tema solicitado		
La información está redactada con letra clara y legible		
La hoja se observa limpia		

Rúbrica para evaluar exposición oral

Crterios	5	4	3	2	0
Conocimiento y preparaci3n del tema	Demuestra solvencia y confianza al expresar sus conocimientos, presentan informaci3n precisa y pertinente.	Demuestra confianza en sus conocimientos, presentan la informaci3n precisa para el desarrollo del tema.	Demuestra confianza, pero falla en algunos momentos al tratar de ofrecer la informaci3n precisa.	Demuestra poco conocimiento del tema y escasa informaci3n relevante.	Demuestra falta de conocimiento del tema. La informaci3n que da es irrelevante
Expresi3n de un punto de vista personal	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos v3lidos sobre el tema y da 3nfasis en las ideas centrales.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos v3lidos sobre el tema elegido, as3 como el 3nfasis en alguna idea central.	Argumenta sus ideas sobre el tema elegido, aunque no logra sostenerse en una idea central.	Ofrece ideas personales sobre el tema sin establecer ninguna relaci3n entre ellas o la informaci3n ofrecida.	Expresa ideas impertinentes respecto del tema de la exposici3n.
Estructura y orden	Exposici3n altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captaci3n de su discurso.	Exposici3n bien organizada, terminando aproximadamente en el tiempo establecido, facilitando la captaci3n de su discurso en la mayor3a de los momentos.	Exposici3n organizada, sin terminar en el tiempo establecido, deja algunas ideas sueltas.	Ofrece una exposici3n desorganizada, no respeta el tiempo establecido y causa confusi3n en el p3blico.	Ofrece una exposici3n carente de orden o cuidado por la organizaci3n del tema.
Uso formal del lenguaje	Dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz.	Preeminencia de un registro adecuado, un buen tono de voz.	Intenta mantener un registro adecuado y un buen tono de voz.	Registro informal y un tono de voz inadecuado.	Expresa ideas incoherentes, sin establecer un m3nimo contacto con el p3blico.

Lista de cotejo para reporte escrito de investigación

Indicador	Si	No
El tema fue cubierto totalmente.		
La idea central fue desarrollada ampliamente.		
Las ideas están bien desarrolladas y organizadas.		
Expresa secuencia, claridad y precisión.		
Entrega un trabajo sin errores gramaticales, ortográficos y puntuación.		

Rúbrica para evaluar ejercicios resueltos

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 5 puntos
Solución del problema (procedimientos)	Aplica y anota el procedimiento correcto y completo en las operaciones para dar solución al problema.	Aplica y anota el procedimiento correcto medianamente completo en las operaciones para dar solución al problema.	Aplica el procedimiento correcto en las operaciones para dar solución al problema pero sus resultados son erróneos.	No aplica el procedimiento correcto y no razona adecuadamente.
Solución del problema (resultados de operaciones)	Llega a todos los resultados correctos en las operaciones para dar solución al problema.	Llega a la mayoría de los resultados correctos en las operaciones para dar solución al problema.	Llega a menos de la mitad de los resultados correctos en las operaciones para dar solución al problema.	Presenta solo algunos resultados pero no son correctos.

Lista de cotejo para evaluar reporte escrito sobre el caso investigado

Indicador	Si	No
El tema fue cubierto totalmente; la idea central fue desarrollada ampliamente y están bien desarrolladas y organizadas		
Expresa secuencia, claridad y precisión.		
Entrega un trabajo sin errores gramaticales, ortográficos y puntuación.		

Lista de cotejo para evaluar investigación

Indicadores	Cumple 2	No cumple 0
El escrito es claro, enfocado e interesante		
Las conclusiones de los fundamentos del tema de estudio y su utilización enriquece con anécdotas y detalles relevantes		
La organización resalta y focaliza la idea o tema central		
El orden, la estructura o la presentación comprometen y mueve al lector a lo largo de las conclusiones		
La escritura es completa y rica, pero concisa		
Total		

Lista de cotejo para evaluar actividad de detección daltonismo

INDICADOR	CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
Presentan suficientes test para determinar alteraciones en la percepción del color.		
Las integrantes de los equipos se presentan de forma apropiada y con respeto ante sus compañeros para aplicar la prueba.		
Manejan con seguridad el material para realizar las pruebas a sus compañeros.		
Toman notas de los resultados de las pruebas aplicadas a sus compañeros.		

Rúbrica para evaluar árbol genealógico

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Estructura	Los miembros más antiguos en la parte de arriba y a los lados los de la misma generación.	Los miembros más antiguos en la parte de arriba y a los lados los de la misma generación.	Presenta los miembros antiguos cronológicamente por lados distintos.	No hay orden cronológico en su árbol genealógico.
Imágenes	Presenta fotos claras de todos los integrantes de la familia.	Algunas de las fotos son claras.	No se distinguen las personas en las fotografías.	No incluyó fotografías.
Atractivo y organización	La presentación tiene un formato excepcionalmente atractivo e información bien organizada.	La presentación tiene un formato atractivo y una información bien organizada.	La presentación tiene la información bien organizada.	La presentación y la organización es confusa para la plenaria.

Lista de cotejo para evaluar reporte escrito de términos

Indicadores	Cumple 2	No cumple 0
El escrito es claro, enfocado e interesante.		
Las conclusiones de los fundamentos del tema de estudio y su utilización enriquece con anécdotas y detalles relevantes.		
La organización resalta y focaliza la idea o tema central.		
El orden, la estructura o la presentación comprometen y mueven al lector a lo largo de las conclusiones.		
La escritura es completa y rica, pero concisa.		
Total		

Rúbrica para evaluar esquemas de tipos de mutaciones

Indicadores	Cumple 2	No cumple 0
Se rescatan todas las ideas principales del texto.		
El escrito es claro e interesante.		
Incluye detalles relevantes.		
La organización resalta la idea o tema central.		
La presentación fue hecha a tiempo y en forma ordenada y limpia.		
Total		

Rúbrica para evaluar resumen

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Organización	Resumen bien organizado y claramente presentado así como de fácil seguimiento.	Resumen bien focalizado pero no suficientemente organizado.	Resumen impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o no es un texto coherente.
Aspecto y ortografía	Resumen sobresaliente que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Resumen simple pero bien organizado con pocos errores de ortografía.	Resumen mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con bastantes errores de ortografía.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o tiene muchos errores ortográficos.
Elementos propios del resumen	El resumen fue breve y las ideas se relacionaron entre sí en un solo texto (o en varios textos, si es necesario). Solo fueron plasmadas las ideas más importantes.	Seleccionaron las ideas más importantes y no se relacionaron coherentemente, el resumen carece de sentido en alguna parte.	El resumen es extenso y no se distinguen las ideas más importantes de las ideas secundarias.	No presenta resumen o es una copia de algún texto.

Bloque IV

Rúbrica para evaluar línea de tiempo

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 5 puntos
Conceptualización de sucesos	El estudiante puede describir precisamente 75% (o más) de los eventos en la línea de tiempo Y Los hechos descritos son precisos en todos los eventos incluidos	El estudiante puede describir precisamente 50% de los eventos en la línea de tiempo Y Los hechos descritos son precisos en casi todos los eventos incluidos	El estudiante puede describir algunos eventos en la línea de tiempo pero una buena parte de los hechos descritos son imprecisos	El estudiante no puede describir algunos eventos en la línea de tiempo pero una buena parte de los hechos descritos son imprecisos
Calidad de contenidos	Incluye eventos importantes e interesantes. Todos los detalles relevantes están incluidos, la redacción es correcta y comprensible	La mayoría de los eventos incluidos son importantes e interesantes. Sólo se omiten uno o dos eventos principales. la comprensión de la información es poco comprensible por falta o exceso de la misma.	Algunos eventos incluidos son triviales y la mayor parte de los eventos relevantes se omiten, no hay lectura comprensible de la información presentada sobre el tema.	No incluye eventos y no hay lectura comprensible de la información presentada sobre el tema.
Secuencias y escalas	La sucesión de etapas históricas y la cronología son correctas y la escala es proporcional al tiempo cronológico estudiado	La sucesión de etapas históricas es correcta pero no toda la información cronológica es correcta; la escala es casi proporcional al tiempo cronológico estudiado.	La información cronológica no es continua, pero sí las etapas históricas; la escala no es proporcional al tiempo cronológico estudiado.	La información cronológica no es continua, no indica las etapas históricas; la escala no es proporcional al tiempo cronológico estudiado.
Diseño de la línea de tiempo	El diseño de la línea de tiempo facilita la lectura y complementación de la información en cada evento.	El diseño de la línea de tiempo no permite una lectura ágil y comprensible hay poca complementación de la información en cada evento.	El diseño de la línea de tiempo no facilita la lectura ágil y comprensible falta complementación de la información en cada evento.	El diseño de la línea de tiempo no facilita la lectura y comprensible falta información en cada evento.

Lista de cotejo para evaluar reporte escrito de la investigación de evidencias

Indicador	Si	No
El tema fue cubierto totalmente.		
La idea central fue desarrollada ampliamente.		
Las ideas están bien desarrolladas y organizadas.		
Entrega un trabajo sin errores gramaticales, ortográficos y de puntuación.		

Rubrica para evaluar álbum

Criterios	Excelente 10 pts.	Bueno 8 pts.	Regular 6 pts.	Deficiente 4 pts.
Organización y distribución del contenido en el álbum.	El contenido está bien organizado usando títulos para agrupar el material relacionado al tema asignado.	Usó títulos para organizar, pero la organización aparenta debilidad.	Usa algunas ideas de otras personas, no hay evidencia de ideas originales.	Usa ideas de otras personas, no hay evidencia de ideas originales.
Contenido según el tema sugerido.	Cubre el tema a profundidad con detalles, ejemplos. El conocimiento del tema es excelente.	Incluye conocimiento básico sobre el tema. El contenido es bueno.	Incluye información esencial sobre el tema, pero algunos temas, pero algunos temas se aíslan del solicitado.	El contenido es mínimo y demuestra estar distante de la información solicitada.
Puntuación y ortografía en la redacción del contenido.	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales. Hace uso correcto de los signos de puntuación.	Tres o menos faltas de ortografía y errores de puntuación fueron encontrados en el documento.	Cuatro faltas de ortografía y errores de puntuación fueron encontrados en el documento.	Mas de cuatro faltas de ortografía o errores de puntuación fueron encontrados en el documento.
Cumplimiento y creatividad	Cumplió con todos los requisitos. Excedió expectativas que se esperaban en la elaboración del álbum.	Todos los requisitos fueron cumplidos, pero no hizo uso de su creatividad al elaborarlo.	No cumple satisfactoriamente con un requisito y no hizo uso de su creatividad al elaborar.	No cumple dos o más requisitos y no hizo uso de su creatividad al elaborar.

Rúbrica para evaluar glosario

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Selección de términos.	El alumno selecciona palabras del listado colocando su nombre.	El alumno selecciona más del 80 % de palabras del listado colocando su nombre.	El alumno selecciona 60 % de palabra del listado colocando su nombre.	El alumno selecciona menos del 50 % de palabras ya elegidas por sus compañeros.
Profundizar el concepto.	Anota al menos dos fuentes para profundizar el concepto.	Anota al menos dos fuentes para profundizar el concepto	Anota una fuente para profundizar el concepto.	No anota fuentes para profundizar el concepto.

Lista de cotejo para evaluar mapa conceptual

INDICADOR	CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
Construye un mapa conceptual apropiado y completo		
Incluye los conceptos principales del tema		
Coloca los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas fáciles de interpretar		
Incluye diversidad de fuentes de información actualizadas y los relaciona con lo aprendido en diferentes situaciones		

Lista de cotejo para evaluar listado de variabilidad en los osos

Indicadores	Si	No
Entrega en la fecha estipulada		
Están registrado los datos correspondientes a la variabilidad en los osos		
La información está registrada con letra clara y legible		
La hoja se observa limpia		

Bloque V

Lista de cotejo para apuntes

Indicadores	Si	No
Los apuntes contienen las fechas de las clases		
Están registrado la información correspondiente al tema		
La información está registrada con letra clara y legible		
La hoja se observa limpia		

Rúbrica para evaluar reporte escrito de investigación documental

Categoría	5 puntos	3 puntos	0 puntos
Entrega de trabajo	La entrega fue realizada en el plazo acordado.	La entrega fue realizada fuera del plazo acordado pero con justificación oportuna.	La entrega fue realizada fuera del plazo acordado sin justificación.
Calidad de la información	La información está Claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y ejemplos.	La información da respuesta a las preguntas principales y da una o dos ideas secundarias y ejemplos.	La información no da respuesta a las preguntas principales ni da ideas secundarias y ejemplos.
Organización	La información está muy bien organizada, con párrafos bien redactados y subtítulos.	La Información está regularmente organizada con párrafos bien redactados.	La información no está organizada ni los párrafos están bien redactados.

Rúbrica para evaluar exposición oral

Crterios	5	4	3	2	0
Conocimiento y preparaci3n del tema	Demuestra confianza al expresar sus conocimientos, presentando informaci3n precisa y pertinente.	Demuestra confianza en sus conocimientos, presentando la informaci3n precisa para el desarrollo del tema.	Demuestra confianza, pero falla en algunos momentos al tratar de ofrecer la informaci3n precisa.	Demuestra poco conocimiento del tema y escasa informaci3n relevante.	Demuestra falta de conocimientos del tema. La informaci3n que da es irrelevante
Expresi3n de un punto de vista personal	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos v3lidos sobre el tema y da 3nfasis en las ideas centrales.	Argumenta sus ideas a partir de conocimientos v3lidos sobre el tema elegido, as3 como el 3nfasis en alguna idea central.	Argumenta sus ideas sobre el tema elegido, aunque no logra sostenerse en una idea central.	Ofrece ideas personales sobre el tema sin establecer ninguna relaci3n entre ellas o la informaci3n ofrecida.	Expresa ideas impertinentes respecto del tema de la exposici3n.
Estructura y orden	Exposici3n altamente organizada, respetando los tiempos establecidos, facilitando la captaci3n de su discurso.	Exposici3n bien organizada, termina en el tiempo establecido, facilitando la captaci3n de su discurso en la mayor3a de los momentos.	Exposici3n organizada, sin terminar en el tiempo establecido, deja algunas ideas sueltas.	Ofrece una exposici3n desorganizada, no respeta el tiempo establecido y causa confusi3n en el p3blico.	Ofrece una exposici3n carente de orden o cuidado por la organizaci3n del tema.
Uso formal del lenguaje	Dominio de un registro lingüístico adecuado, un buen tono de voz.	Preeminencia de un registro adecuado, un buen tono de voz.	Intenta mantener un registro adecuado y un buen tono de voz.	Registro informal y un tono de voz inadecuado.	Expresa ideas incoherentes, sin establecer un m3nimo contacto con el p3blico.

Lista de cotejo para mapa conceptual de clasificación de los seres vivos

INDICADOR	CUMPLIMIENTO	
	SI	NO
Construye un mapa conceptual apropiado y completo		
Incluye los conceptos principales del tema		
Coloca los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas fáciles de interpretar		
Incluye diversidad de fuentes de información actualizadas y los relaciona con lo aprendido en diferentes situaciones		

Rúbrica para evaluar resumen de importancia biológica, ecológica y social

Criterios	Excelente 10 puntos	Bueno 8 puntos	Regular 6 puntos	Deficiente 4 puntos
Organización	Resumen bien organizado y claramente presentado, así como de fácil seguimiento.	Resumen bien focalizado, pero no suficientemente organizado.	Resumen impreciso y poco claro, sin coherencia entre las partes que lo componen.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o no es un texto coherente.
Aspecto y ortografía	Resumen sobresaliente que cumple con los criterios de diseño planteados, sin errores de ortografía.	Resumen simple pero bien organizado con pocos errores de ortografía.	Resumen mal planteado que no cumple con los criterios de diseño planteados y con bastantes errores de ortografía.	No presenta resumen o es una copia de algún texto o tiene muchos errores ortográficos.
Elementos propios del resumen	El resumen fue breve y las ideas se relacionaron entre sí en un solo texto (o en varios textos, si es necesario). Solo fueron plasmadas las ideas más importantes.	Se seleccionaron las ideas más importantes e incorpora alguna secundaria innecesaria y no se relacionaron coherentemente, el resumen carece de sentido en algunas partes.	El resumen es extenso y no se distinguen las ideas más importantes de las ideas secundarias.	No presenta resumen o es una copia de algún texto.

Rúbrica para evaluar cuestionario

Criterios	Bien (5)	Regular (3)	Insuficiente (1)
Contenido	Responde correctamente el total de preguntas.	Responde correctamente del 80 al 60 % del total de preguntas.	Responde menos del 60% del total de preguntas.
Ortografía	Sin errores de ortografía.	Menos de tres errores de ortografía.	Más de tres errores de ortografía.
Limpieza	Respuestas sin borrones.	Respuestas tachaduras.	Respuestas con borrones y tachaduras.