

SEP



SOCIOLOGÍA II

SERIES

PROGRAMAS DE ESTUDIOS



Vivir Mejor

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

SERIE: PROGRAMAS DE ESTUDIO

SEMESTRE	SEXTO	CAMPO DISCIPLINAR	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
TIEMPO ASIGNADO	48 horas	COMPONENTE DE FORMACIÓN	PROPEDÉUTICO
CRÉDITOS	6		

En este programa encontrará las competencias genéricas y competencias disciplinares extendidas relativas a **SOCIOLOGÍA II** integradas en bloques para el logro del aprendizaje.

ÍNDICE

CONTENIDO

Fundamentación	4
Ubicación de la materia y asignaturas en el Plan de estudios	7
Distribución de bloques	8
Competencias Genéricas en el Bachillerato General	9
Competencias disciplinares básicas del campo de Humanidades y Ciencias Sociales	10
Bloque I	11
Bloque II	15
Bloque III	18
Anexos	22
Información de apoyo para el cuerpo docente	26
Créditos	27
Directorio	28

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010 la Dirección General del Bachillerato incorporó en su plan de estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo, en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico del estudiantado entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un **Marco Curricular Común**, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que las y los egresados de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las **genéricas**; son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias **disciplinares básicas** refieren los mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los y las estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias **disciplinares extendidas** *implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.*¹

Por último, las competencias **profesionales** preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia, a continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los programas de estudio:

*Una **competencia** es la “capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.*²

¹ Acuerdo Secretarial Núm. 486 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

² Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

Tal como comenta Anahí Mastache³, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir que el estudiantado sepa saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, sino más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los y las estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a las y los egresados desarrollar competencias educativas.

El plan de estudio de la Dirección General del Bachillerato tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (componente de formación básica);
- *Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (componente de formación propedéutica);*
- Y finalmente promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (componente de formación para el trabajo).

Como parte de la formación propedéutica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el programa de estudios de la asignatura de **SOCIOLOGÍA II** que pertenece al campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales; la cual tiene como finalidad desarrollar en el alumno habilidades, conocimientos y actitudes en relación con la democracia, el autoritarismo en la sociedad, los factores de lo social y los movimientos y cambios sociales.

En el Bachillerato General, se busca consolidar y diversificar los aprendizajes y desempeños, ampliando y profundizando en el desarrollo de competencias relacionadas con el campo disciplinar de Humanidades y Ciencias Sociales, por ello, la asignatura de **SOCIOLOGÍA II** mantiene una relación vertical y horizontal con el resto de las asignaturas, lo cual permite el trabajo interdisciplinario como se señala a continuación:

- Del componente de formación básica, mantiene relación con **Introducción a las Ciencias Sociales** que aporta las bases disciplinares para el estudio de fenómenos sociales contemporáneos y realiza interpretaciones científicas de la realidad social; **Ética y Valores I** retoma aspectos sobre las situaciones y problemas específicos asociados a la práctica de valores, promoviendo al mismo tiempo el respeto a los derechos humanos, para que el estudiantado sea capaz de analizar y reflexionar acerca de la importancia del papel que juega en todos los fenómenos sociales que provocan un cambio; **Estructura Socioeconómica de México** desarrolla en el estudiantado la capacidad de identificar los modelos económicos de México y explicar su inserción en el modelo neoliberal en el contexto mundial, lo cual coadyuvará a ampliar su criterio cuando se aborden los temas de democracia y autoritarismo en México; **Historia Universal Contemporánea** aborda el surgimiento de movimientos de trascendencia mundial, tales como el imperialismo, los gobiernos totalitarios, la guerra fría, la conformación de bloques de acuerdo al aspecto económico y social, todos ellos, elementos necesarios para argumentar cómo estos aspectos han influido a que se susciten cambios conforme ha evolucionado la sociedad, de tal manera que al final se forme

³ Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

un criterio del papel que ha jugado la democracia y el autoritarismo.

- Del componente de formación propedéutica, mantiene relación con **Historia de México I y II** que proporcionan las bases para comprender los cambios y movimientos sociales que se han suscitado en nuestro país y de esta manera poder discernir las ventajas entre la democracia, el autoritarismo y los cambios sociales.
- Del componente de formación profesional, la capacitación para el trabajo en **Desarrollo Comunitario** proporciona herramientas de construcción de conocimiento, desarrollo de habilidades y destrezas para asumir una actitud crítica, analítica y responsable con su realidad social más cercana y la capacitación para el trabajo en **Auxiliar educativo** la cual permite el desarrollo de competencias en la intervención desde una perspectiva de las ciencias sociales, enfocadas hacia la educación.

UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
Ética y Valores I		Historia de México II	Estructura Socioeconómica de México	Historia Universal Contemporánea	
Introducción a las Ciencias Sociales				Ciencias de la Comunicación I Sociología I	Sociología II
		DESARROLLO COMUNITARIO Y AUXILIAR EDUCATIVO			
ORIENTACIÓN EDUCATIVA					

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

BLOQUE I: ANALIZAS LAS EXPRESIONES DE DEMOCRACIA Y AUTORITARISMO EN LA SOCIEDAD ACTUAL

El alumnado desarrolla competencias que le permiten argumentar cómo la sociedad se ha venido desarrollando alternativamente entre la democracia y el autoritarismo en los diferentes países del mundo.

BLOQUE II: ANALIZAS E INTERPRETAS LOS FACTORES QUE PROPICIAN EL CAMBIO SOCIAL

En este bloque el personal docente promueve en el alumnado desempeños que le permiten reconocer el papel que juega el individuo en la sociedad de acuerdo a su herencia biológica, nivel económico, lengua, entre otros, para identificarse con el grupo social al que pertenece.

BLOQUE III: EXPLICAS Y ARGUMENTAS LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

El alumnado adquiere competencias para emplear las herramientas necesarias para tomar una postura propia ante los cambios y movimientos sociales que se han dado.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las competencias genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior estas competencias constituyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato.

A continuación se enlistan las competencias genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	BLOQUES DE APRENDIZAJE		
	I	II	III
1. Asume un comportamiento ético sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales.	X		X
2. Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que han dado lugar al entorno socioeconómico actual.	X		X
3. Propone soluciones a problemas de su entorno con una actitud crítica y reflexiva, creando conciencia de la importancia que tiene el equilibrio en la relación ser humano-naturaleza.	X	X	X
4. Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos.			X
5. Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman en el marco de la interculturalidad.		X	X
6. Valora y promueve el patrimonio histórico-cultural de su comunidad a partir del conocimiento de su contribución para fundamentar la identidad de México de hoy.	X	X	X
7. Aplica principios y estrategias de administración y economía, de acuerdo con los objetivos y metas de su proyecto de vida.			X
8. Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.	X	X	X

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
I	ANALIZAS LAS EXPRESIONES DE DEMOCRACIA Y AUTORITARISMO EN LA SOCIEDAD ACTUAL	18 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Identifica las teorías contemporáneas de la democracia y el autoritarismo para argumentar las características principales que tipifica a cada una de ellas.
 Analiza los cambios políticos, económicos y sociales que tienen los países de EE.UU., Inglaterra, Alemania, Cuba, Brasil, Argentina, Venezuela y México derivados del régimen de gobierno democrático o autoritario de cada uno de estos.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
<p>Sociedad Civil y Sociedad Política.</p> <p>Democracia.</p> <p>Autoritarismo.</p>	<p>Maneja las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información de las teorías contemporáneas de democracia, autoritarismo, sociedad civil y sociedad política.</p> <p>Identifica las ideas clave en un texto sobre la sociedad civil y sociedad política, que dan sentido a las teorías contemporáneas de democracia y autoritarismo e infiere conclusiones a partir de ellas.</p> <p>Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones sobre diversos autores que aportan sus ideas respecto a las teorías contemporáneas de democracia (Aristóteles, Maquiavelo, Benjamin Constant, Seymour Martin Lipset, Giovanni Sartori, Rafael del Águila).</p> <p>Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética respecto a las teorías contemporáneas de autoritarismo.</p> <p>Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos y sociales que dieron origen a distintos Estados-Naciones derivados de la democracia o autoritarismo (política social-interna, capitalismo y guerra).</p> <p>Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética respecto a la democracia o autoritarismo de EE.UU., Inglaterra, Alemania, Cuba, Brasil, Argentina, Venezuela y México.</p>

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Presentar brevemente en plenaria, los periodos históricos y de la época actual sobre la democracia y el autoritarismo.</p>	<p>Participar con ideas y dudas durante la presentación en plenaria y elaborar un cuadro de doble columna donde se asocien ideas y nociones acerca de los diferentes periodos por los que ha pasado la democracia.</p>	<p>Registro anecdótico que describa los desempeño mostrados durante la actividad y una lista de cotejo para evaluar el mapa conceptual de comparación.</p>
<p>Solicitar una investigación documental sobre los principios y valores de la democracia, sus tipos (libertad, igualdad, procedimientos).</p>	<p>Realizar de forma individual una síntesis sobre la investigación documental, donde se argumenten la importancia de los principios y valores de la democracia, haciendo énfasis en las transformaciones que la democracia ha tenido respecto a grupos en situación de vulnerabilidad.</p>	<p>Lista de cotejo que describa las criterios que debe cubrir la síntesis solicitada.</p>
<p>Proporcionar lecturas en las que se aborden las características de las teorías contemporáneas de la democracia y el autoritarismo.</p>	<p>Elaborar un mapa conceptual en el que se argumente de manera clara la posición que guarda cada una de las diferentes teorías en el desarrollo social de la democracia.</p>	<p>Escala de clasificación⁵ para evaluar el mapa conceptual y solicitar un portafolio de evidencias (individual) que integre los trabajos de los bloques que conforman el programa (diseñar una rúbrica para evaluar el portafolio).</p>
<p>Aplicar la técnica de Aprendizaje Basado en el Análisis y discusión de Casos⁴ (ABAC), organizar al grupo en equipos mixtos y presentar diversos casos relacionados con el autoritarismo y democracia de los siguientes países: EE.UU. (política exterior e interior); Inglaterra (política social); Alemania democrática (política social interna y externa); Cuba (política social); Brasil; Argentina; Venezuela; México (Estado, partidos políticos y actores sociales).</p>	<p>Realizar en equipo el análisis del caso proporcionado por el o la docente, recopilar información e identificar en ella las acciones de los diferentes países en sus políticas internas y externas (considerando el socialismo y el capitalismo de guerra); el modelo socialista en el mundo; y las formas de democracia y autoritarismo de los diferentes países. Posteriormente, plantear y exponer los resultados.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios a evaluar durante la técnica de Análisis de Casos e integrar la información recopilada y análisis al portafolio de evidencias.</p>

⁴ DÍAZ, B., F. (2010). *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo* (3ª edición). México: McGraw Hill.

ITESCAM (). *Aprendizaje basado en estudios de caso*. Consultado en <http://www.itescam.edu.mx/principal/sylabus/fpdb/recursos/r56092.DOCX>

⁵ DGB (Julio, 2011) *Lineamientos de evaluación del aprendizaje*. Consultado en <http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>, página 63.

Organizar de manera grupal la elaboración de un cuadro de doble columna en el que se expliquen, clasifiquen y analicen las propuestas de la política social de diferentes países.

Presentar videos o películas que reflejen el autoritarismo y la democracia, por ejemplo: “El gran dictador” (Charles Chaplin), “El ciudadano Kane”, “El niño de la pijama de rayas”, “Ghandi”, “La amante de Mussolini”, “Rojo Amanecer”, “La ley de Herodes”, “Todo el poder”, “Un día sin mexicanos”, “Un mundo maravilloso” y para análisis realizar preguntas específicas relacionado con el contenido de las películas y los tópicos del bloque.

Realizar lectura previa sobre los tópicos que serán abordados y desarrollar un esquema para participar con dudas e ideas durante la elaboración del cuadro de doble columna.

Elaborar notas durante la presentación de los videos, participar en el análisis de las preguntas realizadas por el docente para desarrollar una síntesis.

Incluir al portafolio de evidencias el esquema y cuadro de doble columna.

Registro anecdótico que describa el desempeño mostrado durante la actividad.

Rúbrica que describa los criterios a evaluar de la síntesis desarrollada.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, el/la docente:

Domina y estructura los saberes para facilitar el aprendizaje significativo.

Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora, atendiendo a la equidad de género e intercultural.

Fomenta el gusto por la lectura y la expresión oral y escrita.

Argumenta la naturaleza, los métodos y la consistencia lógica de los objetos de aprendizaje.

Promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre los estudiantes.

Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo durante las lecturas realizadas en clase.

Provee de bibliografía relevante y orienta al estudiantado en la consulta de fuentes para la investigación.

Material didáctico

Lecturas en las que se aborden las características de las teorías contemporáneas de la democracia y el autoritarismo.

Casos para aplicar la técnica de Aprendizaje Basado en el Análisis y discusión de Casos (ABAC).

Videos a analizar “El gran dictador” (Charles Chaplin), “El ciudadano Kane”, “El niño de la pijama de rayas”, “Ghandi”, “La amante de Mussolini”, “Rojo Amanecer”, “La ley de Herodes”, “Todo el poder”, “Un día sin mexicanos”, “Un mundo maravilloso”.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

- AMEZCUA CARDIEL, H. (2008) *Sociología II*. México: Nueva Imagen.
- GÓMEZ, J. (2008). *Sociología*. México: Porrúa.
- JUSIDMAN, C. (1996). *La política social en Estados Unidos*. México: Porrúa.
- KUSNIR, L. *La política social en Europa*. México: Porrúa.
- LERNER, B., (1996). *América latina: Los Debates en Política social, Desigualdad y Pobreza*. México: Porrúa.
- MARTÍNEZ, J. *Historia Contemporánea*. España: TIRAUT LO BLAUCH.
- MEIKSINS, E. (1979). *Democracia contra Capitalismo*. México: Siglo XXI.
- PUGA, C. & PESCHAROD, T. (2007). *Hacia la sociología* (4ª ed.). México: Pearson

COMPLEMENTARIA:

- BOBBIO, N. (1984) *El Futuro de la Democracia*. México: F.C.E.
- DAHL, R. (1993) *La Democracia y sus Críticos*. Barcelona: Paidós.
- GIDDENS, A. (1998) *La Tercera Vía. La renovación de la Socialdemocracia*. México: Taurus.
- HELD, D. (1993). *Modelos de Democracia*. Madrid: Alianza.
- MACPHERSON, C. B. (1977) *La Democracia Liberal y su Época*. Madrid: Alianza.

ELECTRÓNICA:

- <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2858142>
- <http://orton.catie.ac.cr/cgi-bin/wxis.exe/?IsisScript=SIBEO1.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=mfn=031729>
- <http://www.revistasociologica.com.mx/>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
II	ANALIZAS E INTERPRETAS LOS FACTORES QUE PROPICIAN EL CAMBIO SOCIAL	12 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Analiza los factores que propician el cambio social para valorarlos como elementos que influyen en la cultura de los pueblos.
 Distingue a partir de un problema o caso aislado qué elementos integran los factores de lo social.
 Identifica las características principales de los diferentes factores sociales para establecer las formas de adaptabilidad social del individuo.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Cambio social.	<p>Argumenta las repercusiones que propician los cambios sociales y económicos que han dado lugar al entorno social actual.</p> <p>Analiza críticamente los factores de cambio social que han dado lugar al progreso.</p> <p>Asume un comportamiento ético, sustentado en principios de filosofía, para el ejercicio de sus derechos y obligaciones en diferentes escenarios sociales, actuando de manera propositiva frente a los fenómenos de la sociedad, y tomando decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.</p> <p>Participa en la construcción de su comunidad, propiciando la interacción entre los individuos que la conforman, en el marco de la interculturalidad.</p> <p>Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico, considerando los puntos de vista de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>Advierte que los fenómenos que se desarrollan en el ámbito local, nacional e internacional ocurre dentro de un contexto global interdependiente</p>

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Mediante una discusión guiada, activar los conocimientos previos del alumnado abordando el cambio social, desde su concepto, formas, consecuencias y ejemplos.</p>	<p>Participar en la discusión guiada, y concluir elaborando un mapa conceptual grupal sobre las características del cambio social.</p>	<p>Registro anecdótico para evaluar los desempeños logrados en la actividad.</p>
<p>Organizar al alumnado en equipos mixtos y proporcionar fuentes de consulta sobre un teórico a cada equipo en el que se aborde el trabajo de Marx, Durkheim y Weber y sus concepciones sobre el cambio.</p>	<p>Extraer en equipos las ideas principales sobre las concepciones de cambio que presenta cada autor. Identificar un fenómeno de cambio social actual para analizarlo bajo alguno de los modelos y socializarlo ante el grupo. Hacer énfasis en el papel que han tenido las mujeres y los grupos en situación de vulnerabilidad en el fenómeno de cambio social analizados.</p>	<p>Escala de clasificación que describa los criterios a evaluar de la aplicación de un modelo de cambio social.</p>
<p>Presentar lecturas que aborden las características del cambio social. Realizar una introducción a las lecturas y proporcionar preguntas guía para orientarles durante su realización.</p>	<p>Con base en las lecturas realizadas y las preguntas guía, elaborar de manera individual un collage que sintetice el concepto de cambio social y exponerlo de manera grupal.</p>	<p>Rúbrica para evaluar el collage.</p>
<p>Solicitar una investigación individual de los cambios sociales que han acontecido en el ámbito local, nacional e internacional.</p>	<p>A partir de la información investigada, de manera individual, realizar un reporte de investigación que aborden los cambios sociales locales, analizados desde un modelo y comparados con cambios de magnitud mundial. Resaltar el papel que juegan las TIC's en los procesos de cambio social local, y analizar los roles asumidos por hombres y mujeres en los procesos de cambio social, así como la participación de grupos en situación de vulnerabilidad.</p>	<p>Escala de clasificación para evaluar los desempeños logrados en el reporte de investigación.</p>

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Lleva a la práctica procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera efectiva, creativa e innovadora.

Organiza sus actividades para promover en el estudiante el pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

Diseña y utiliza en el salón de clases materiales apropiados para el desarrollo de competencias.

Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre los estudiantes.

Domina y estructura los saberes para facilitar el aprendizaje significativo.

Material didáctico

Lecturas sobre los objetos de aprendizaje del bloque.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

PUGA, C. & PESCHARD, T. (2007). *Hacia la sociología* (4ª ed.). México: PEARSON.

COMPLEMENTARIA:

BROOM, L. y Philip, S. (1980). *Esenciales de Sociología*. México: Continental.

ETZIONI, A. (2005). *Los cambios sociales*. MÉXICO: FCE.

ELECTRÓNICA:

<http://www.cps.org.ar/>

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2858142>

<http://orton.catie.ac.cr/cgi-bin/wxis.exe/?IisScript=SIBEO1.xis&method=post&formato=2&cantidad=1&expresion=mfn=031729>

<http://www.revistasociologica.com.mx/>

Bloque	Nombre del Bloque	Tiempo asignado
III	EXPLICAS Y ARGUMENTAS LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES	18 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Analiza los procesos, movimientos y cambios sociales que le permiten proponer alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.

Argumenta cómo los movimientos sociales contemporáneos del país y del mundo han contribuido a gestar cambios en la sociedad.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Movimientos sociales.	<p>Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética de hechos históricos fundamentales que han tenido lugar en distintas épocas en México y en el mundo.</p> <p>Argumenta sus ideas respecto a diversas corrientes filosóficas y fenómenos histórico-sociales, mediante procedimientos teórico-metodológicos y establece la relación entre las dimensiones políticas, económicas y sociales de un acontecimiento.</p> <p>Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo definiendo un curso de acción con pasos específicos.</p> <p>Argumenta las repercusiones de los procesos y cambios políticos, económicos, sociales, y movimientos sociales en México a partir del neoliberalismo y globalización.</p> <p>Propone alternativas de solución a problemas de convivencia de acuerdo a la naturaleza propia del ser humano y su contexto ideológico, político y jurídico.</p> <p>Ordena información de acuerdo a categorías, jerarquías y relaciones sobre el movimiento y el cambio social de México y el mundo.</p> <p>Evalúa argumentos y opiniones en relación con el materialismo histórico, estructural funcionalismo y la teoría crítica.</p>

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
<p>Realizar una evaluación diagnóstica sobre los tópicos de materialismo histórico, estructural funcionalismo y teoría crítica abordados en la asignatura de Sociología I.</p>	<p>Elaborar en equipo un cuadro C-Q-A (lo que ya se conoce, lo que se quiere conocer y aprender y lo que se ha aprendido) sobre los tópicos de materialismo histórico, estructural funcionalismo y teoría crítica, posteriormente solicitar la retroalimentación del docente para enriquecer el trabajo realizado e identificar la forma en que cada enfoque sociológico analiza los cambios sociales.</p>	<p>Lista de cotejo que describa los criterios que debe cubrir el cuadro C-Q-A.</p>
<p>Elaborar junto con el grupo una línea del tiempo en la que se aborden de manera general los diferentes movimientos y cambios sociales de las sociedades contemporáneas que se han dado en el mundo.</p>	<p>Investigar sobre los diferentes movimientos sociales que se han dado en el mundo y realizar una síntesis para participar con ideas específicas en la elaboración de la línea del tiempo.</p>	<p>Registro anecdótico que describa los desempeños mostrados durante la elaboración de la línea del tiempo.</p>
<p>Solicitar que en equipo se elabore un cuadro de doble columna (causas y consecuencias) de los movimientos sociales abordados en la línea del tiempo, la Revolución Cubana de 1959, el movimiento estudiantil en México de 1968 y los movimientos feministas.</p>	<p>Participar, con ideas durante la elaboración del cuadro y especificar en el las diferencias y relaciones sociales, políticas, económicas y culturales de cada acontecimiento. Posteriormente, exponerlo al grupo e integrar las sugerencias señaladas por el grupo y el o la docente.</p>	<p>Rúbrica para evaluar el cuadro comparativo e integrarlo al portafolio de evidencias.</p>
<p>Solicitar al grupo periódicos, revistas o páginas de internet donde aparezca información relacionada con la tipología de los movimientos sociales, religiosos, pacifistas, rurales, de género, altermundistas, ecológicos, y de organismos no gubernamentales (ONG's), entre otros. Organizar equipos de trabajo para exponerlos.</p>	<p>Seleccionar artículos en periódicos y revistas que tengan información acerca de la tipología de los movimientos sociales, tales como, religiosos, pacifistas, rurales, de género, altermundistas, ecológicos y de organismos no gubernamentales (ONG's). En equipos mixtos, organizar la información recabada y exponerla en plenaria.</p>	<p>Escala de clasificación para evaluar la exposición realizada.</p>
<p>Aplicar la técnica de Aprendizaje Basado en el Análisis y discusión de Casos (ABAC), organizar al grupo en equipos y presentar casos que se relacionen con los movimientos sociales.</p>	<p>Realizar en equipo el análisis del caso proporcionado por el o la docente, recopilar información y exponer los resultados.</p>	<p>Rúbrica que describa los criterios a evaluar durante la técnica de Análisis de Casos e integrar la información recopilada y análisis al portafolio de evidencias.</p>

Presentar videos que aborden los movimientos sociales de México por ejemplo (“La guerra de Chiapas, Guerrilla, año 1994” (www.canal6dejulio.com), “México la historia de su democracia” (José Woldenberg) y organizar un debate al respecto.

Solicitar al grupo la realización de un producto comunicativo multimedia (cortometraje, animación, entre otros) sobre los movimientos sociales altermundistas y su relación con la globalización.

Modelar y explicar el análisis de algún movimiento social actual, donde se identifique su proyecto, tipo de movimiento, cambio social que propone, forma de lucha.

Elaborar notas durante la presentación de los videos, participar en el debate y desarrollar de manera grupal una comparación del contenido con los objetos de aprendizaje abordados.

Diseñar un producto comunicativo multimedia sobre un movimiento social altermundista considerando los efectos de la globalización.

Elaborar en equipo una investigación sobre algún movimiento social, siguiendo el modelo presentado por el o la docente, observando si es tradicional o contemporáneo.

Registro anecdótico que describa los desempeños mostrados durante el debate.

Rúbrica que evalúe el producto comunicativo multimedia.

Rúbrica para la evaluación de la investigación realizada.

Rol del docente

Para el desarrollo de competencias genéricas y disciplinares extendidas en este bloque de aprendizaje, el o la docente:

Propicia la utilización de la tecnología de la información y la comunicación.

Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre los alumnos y alumnas.

Construye ambientes para el aprendizaje autónomo y colaborativo.

Favorece en los alumnos y alumnas el deseo de aprender, les proporciona oportunidades y herramientas para avanzar en sus procesos de construcción del conocimiento.

Provee de bibliografía relevante y orienta a los alumnos y alumnas en la consulta de fuentes electrónicas para la investigación de los objetos de aprendizaje del bloque.

Material didáctico

Cuadro C-Q-A.

Caso para la aplicación de la técnica de Aprendizaje Basado en el Análisis y discusión de Casos (ABAC).

Video “la Guerra de Chiapas, Guerrilla, año 1994” (www.canal6dejulio.com)

Video “México la historia de su democracia” (José Woldenberg - Fundación Televisa).

Periódicos, revistas o páginas de internet donde aparezca información relacionada con movimientos sociales de organismos no gubernamentales.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

AMEZCUA, H., C. (2009) *Sociología II*. México: Nueva Imagen.

CHINOY, E. (1975). *La sociedad una introducción a la sociología*. Madrid: Fondo de Cultura Económico de España.

ETZIONI, A. (2005). *Los cambios sociales: fuentes, tipos y consecuencias*. México: FCE.

COMPLEMENTARIA:

GARCÍA CANCLINI, N. (2001). *Introducción a la nueva edición. Las culturas híbridas en tiempos globalizados, en Culturas híbridas* (nueva edición). Buenos Aires: Paidós

REYGADAS, G. (2004). *Las Organizaciones Civiles Mexicanas hoy*. México: UNAM

SCHTEINGART, M. (1999) *Políticas sociales para los pobres en América Latina*. México: Porrúa.

ELECTRÓNICA:

<http://www.reforma.com/ciudad/articulo/7496161>

<http://www.forumsocialmundial.org.br>

<http://www.revistasociologica.com.mx/>

ANEXOS

A partir de la Reforma Integral de la Educación Media Superior se han gestado transformaciones partiendo del enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias. La evaluación como práctica educativa bajo el enfoque de competencias contempla tres facetas del objeto de evaluación: conocimientos, habilidades y actitudes, por lo que se requiere considerar una nueva actitud hacia la recopilación de información sobre el logro de los estudiantes.

Una enseñanza cuyo propósito sea desarrollar competencias, requerirá de un modelo de evaluación diferente, pues al componerse de conocimientos, habilidades y actitudes, se deben generar oportunidades para que el estudiante muestre lo aprendido, y que a su vez provea de información útil tanto a maestro como a estudiantes acerca de tal desempeño.

Por lo anterior, a continuación se presentan algunos ejemplos de instrumentos de evaluación basados en el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, disponible en el portal www.dgb.sep.gob.mx sección Información Académica, aterrizados en la evaluación de objetos de evaluación de la presente asignatura.

Cada uno de estos instrumentos, es susceptible de ser adaptado a las necesidades particulares de cada aula, por lo cual debe consultar los Lineamientos señalados.

PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

El portafolio de evidencias es un sistema de evaluación que comprende la compilación de productos elaborados por el estudiantado que dan cuenta de su proceso de aprendizaje. Por lo anterior, no se trata de una recopilación de “todos” los trabajos elaborados, sino de aquellos que se consideran significativos y permitan la reflexión en el alumnado. A continuación se presentan las fases para operar el portafolio de evidencias y las instrucciones para la selección de evidencias.

Fases para operar el portafolio de evidencias.

1. Definir y comunicar al estudiantado el propósito del portafolio de evidencias con base en los objetos de aprendizaje, competencias a desarrollar, desempeños esperados, entre otros elementos, así como el periodo de compilación de los productos (por bloque, bimestre, semestre).
2. Definir y comunicar los criterios de selección de evidencias promoviendo en el alumnado el análisis y examen de su propio trabajo.
3. Definir la forma de monitoreo y retroalimentación del personal docente al estudiantado sobre el portafolio de evidencias.

Instrucciones de selección de evidencias.

1. Las evidencias que se incluyan pueden ser de lo más variado, como evidencias escritas, audiovisuales, artísticas, entre otras. Todas las evidencias son elaboradas por el estudiantado.
2. Las evidencias deben dar cuenta de un proceso de aprendizaje y permitir la reflexión del mismo.
3. El estudiante tiene que involucrarse en la selección de evidencias que conformarán el portafolio, buscando que éstas sirvan para cumplir el propósito del portafolio en cantidad, calidad y ordenación de las mismas.

Propósito del portafolio de evidencias			Periodo
Integrar los productos de aprendizaje que relacionen la concepción que el alumnado tiene de sí y su entorno local con referencia al contexto mundial en que se desarrolla.			4 bloques
Asignatura:		Nombre del Alumno (a):	
Criterios de reflexión sobre las evidencias		Comentarios del alumnado	
¿Cuáles fueron los motivos para seleccionar las evidencias presentadas?			
¿Qué desempeños demuestran las evidencias integradas a este portafolios.			
¿Qué mejoras existen entre las primeras evidencias y las últimas?			
Monitoreo de Evidencias			Comentarios del personal docente
#	Título	Fecha de Elaboración	
1			
2			
3			
4			

TABLA O LISTA DE COTEJO

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), el objetivo de las listas de cotejo es determinar la presencia de un desempeño, para lo cual se requiere identificar las categorías a evaluar y los desempeños que conforman cada una de ellas.

Lista de cotejo para evaluar la síntesis de la investigación documental sobre la importancia de los principios y valores de la democracia.

Instrucciones: Marcar con una X, en cada espacio en donde se presente el atributo.	
Dadas las características de los rubros 5 y 6, la presencia de uno de ellos implica la ausencia del otro, por lo que el número de desempeños potencialmente presentes son 15.	
<input type="checkbox"/>	Estructura
<input type="checkbox"/>	1. Cuenta con una carátula con los datos de identificación del elaborador.
<input type="checkbox"/>	2. Cuenta con un apartado de introducción.
<input type="checkbox"/>	3. Cuenta con una sección de conclusión.
<input type="checkbox"/>	4. Cuenta con un apartado en que se señalan las fuentes de referencia utilizadas.
<input type="checkbox"/>	Estructura interna
<input type="checkbox"/>	5. Parte de un ejemplo concreto y se desarrolla hasta generalizarlo.
<input type="checkbox"/>	6. Parte de una situación general y la desarrolla hasta concretizarla en una situación específica.
<input type="checkbox"/>	7. Los argumentos a lo largo del documento se presentan de forma lógica y son coherentes.
<input type="checkbox"/>	Contenido
<input type="checkbox"/>	8. La información presentada se desarrolla alrededor de la importancia de los principios y valores de la democracia, sin incluir información irrelevante.
<input type="checkbox"/>	9. La información se fundamenta con varias fuentes de consulta citadas en el documento.
<input type="checkbox"/>	10. Las fuentes de consulta se contrastan para apoyar los argumentos expresados en el documento.
<input type="checkbox"/>	11. El alumnado jerarquiza la información obtenida, destacando aquella que considera más importante.
<input type="checkbox"/>	12. Hace uso de imágenes/gráficos de apoyo, sin abusar del tamaño de los mismos.
<input type="checkbox"/>	Aportaciones propias
<input type="checkbox"/>	13. El alumnado señala en las conclusiones lo aprendido a través de su investigación y su aplicación a su vida cotidiana.
<input type="checkbox"/>	14. Las conclusiones desarrolladas son de producción propia.
<input type="checkbox"/>	15. El alumno elabora organizadores gráficos para representar de manera sintética grandes cantidades de información.
<input type="checkbox"/>	Interculturalidad
<input type="checkbox"/>	16. Las opiniones emitidas en el documento promueven el respeto a la diversidad.
TOTAL	

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños presentes en síntesis de la investigación documental sobre la importancia de los principios y valores de la democracia así como el uso de resúmenes descriptivos véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, páginas 61-63.

ESCALA DE CLASIFICACIÓN

Como señala el documento de Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje (DGB, 2011), la escala de clasificación sirve para identificar además de la presencia de determinado atributo, la frecuencia en que éste se presenta.

Escala de clasificación para evaluar una exposición sobre la tipología de los movimientos sociales.

Instrucciones: indique con qué frecuencia se presentan los siguientes atributos durante un sociodrama sobre los diferentes miembros de la sociedad y el factor que influye en la variabilidad y adaptabilidad humana. Encierre en un círculo el número que corresponda si: 0 no se presenta el atributo; 1 se presenta poco el atributo; 2 generalmente se presenta el atributo; 3 siempre presenta el atributo.				
Contenido				
1. Desarrolla los puntos más importantes del tema.	0	1	2	3
2. Utiliza los conceptos y argumentos más importantes con precisión.	0	1	2	3
3. La información es concisa.	0	1	2	3
Coherencia y organización				
4. Relaciona los conceptos o argumentos.	0	1	2	3
5. Presenta transiciones claras entre ideas.	0	1	2	3
6. Presenta una introducción y conclusión.	0	1	2	3
Aportaciones propias				
7. Utiliza ejemplos que enriquecen y clarifican el tema de exposición.	0	1	2	3
8. Incluye material de elaboración propia (cuadros, gráficas, ejemplos) y se apoya en ellos.	0	1	2	3
Material didáctico				
9. El material didáctico incluye apoyos para exponer la información más importante del tema.	0	1	2	3
10. La información se presenta sin saturación, con fondo y tamaño de letra ideales para ser consultada por la audiencia.	0	1	2	3
11. Se apoya en la diapositiva leyendo los apoyos y los desarrolla.	0	1	2	3
Habilidades expositivas				
12. Articulación clara y el volumen permite ser escuchado por la audiencia.	0	1	2	3
13. Muestra constante contacto visual.	0	1	2	3
14. +/- dos minutos del tiempo asignado.	0	1	2	3
Total				
Puntaje total				

Para el cálculo y asignación de niveles de desempeño (tales como deficiente, regular, bueno, excelente, entre otros), una vez determinados los desempeños y la frecuencia con que se presentan en una exposición sobre la tipología de los movimientos sociales, así como el uso de resúmenes descriptivos véase Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje, página 63-65.

INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL CUERPO DOCENTE

Lineamientos de Orientación educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_orientacion_educativa.pdf

Programa de orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/programa_orientacion_educativa.pdf

Manual para el Orientador

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/manual_orientacion_educativa.pdf

Lineamientos de Acción Tutorial

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_accion_tutorial.pdf

Lineamientos de Evaluación del aprendizaje

<http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos-eval-aprendizaje.pdf>

Las Competencias Genéricas en el Bachillerato General

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/pdf/cg-e-bg.pdf

En la actualización de este programa de estudios participaron:
Coordinación: **Dirección Académica de la Dirección General del Bachillerato.**

Elaboradores disciplinarios:
Faustino Melquiades Martínez Flores (PREFECO 2/138, Puebla).
María Eugenia Meneses Hernández (COBACH TLAXCALA)

En la revisión disciplinar de este programa de estudio participó:
María Esther Rodríguez Ruvalcaba (EPF 1/1)
María Eugenia Mendoza Castro (EPPI 3/566)
Manuel Héctor García Palomares (CEB 5/12)

En la revisión de este programa de estudio participó:
María Antonieta Gallart Noccetti

DGB

CARLOS SANTOS ANCIRA

Director General del Bachillerato

PAOLA NÚÑEZ CASTILLO

Directora de Coordinación Académica



José María Rico no. 221, Colonia Del Valle, Delegación Benito Juárez. C.P. 03100, México D.F.